





اعتداء غير فاشم على القرصان الأكبر

يعد عبن العمل عند السجعان المراه بالرميل يوسف ومدده بال يعلى عبد ربه وال ينعي صفحه البورمزية المحيرة والتي يتم فيها كثيف نقاط غير مضينة من حياة كبار المسؤولين والوزراء ، والا فانهم سيطلقون النار عليه ، حيث قال:(رأس مالك بـ (٢٤) قرش ... فهمت علي؟). وقد تمكن الزميل من تحديد هوية السؤول قائد المليشيا في خلال الموار مع الشاب الشجاع ، حيث ارتبطت المعليات مع مجموعة دلائل اولها أن مسؤلين كانا قد مددا بالتعدي الجسدي على الزميل اضافة الى رسالة التهديد على ورق دفاتر مدرسية جاء فيها كلمات استخدمها الشاب على الهانف ومنها عبارة المدين المدي الزميل الصافة التي رسانة المهديد على ورق العائز مترسية جاء فيها عمات استخدمها الساب على الهائف ومنها عبارة (انته ما بتسوى وسخ أصابع الرجاين عند المسؤولين التي يتكتب عنهم) وذكر اسم المسؤول. لكن ويما أنه لا توجد دلائل مادية ، أولا على ضاوع معالي الوزير في التضليط أنا قد تكون مجرد نوبة حماس عصبية من بعض أقارب أو الطامحين يعطاياه، وثانيا لا دلائل تسمح بتقديم الجناة أو المعتدين الى المحكمة، ولكن كل شيء سيتم في حينة و "عبد رية" حاليا

معالى السوول الكبير شكرا. هذا ما نقوله "عبد ربه" .. فقد اثبتت حكومة الثورة البييضاء انها ديمقراطية عن حق وحقيق واثبت أن ردود افعالها قوية وحاسمة من أرمة الغبر وانتهاء بحادثة القرصان و "عبد ربه تعاهد قرائها على

الشرغ يمدر اسرائيل من أن طريسق المواجعة مع العرب باعظ التكاليف

مواطن بليد اكد **Uluwacista**

للشلاليت وأتفادي خبطات اخري فة قررت ماسسة الفري

مسترف کلسسون رائے للشلاليت القرصيان من اجل المنشاظ على

المجالي قد خاف علم شيائه الحساسة وقرر الى غير رجعه وقضل عمل جرسونا في اعد

لخلطل المطاري

كتب المحرّم الاخبارس انصار (السلام) وصنّاعة من الارسين والفلسطينيين ثلاثة إصناف: المستف الاول: أهم الرسميون والمفاوضون وهؤلاء خاضوا معركة السلام وعادوا منها

والشراكة النساوية في اللطقة، وضرورة التعرف على الأخر و وولاه منهمتهم



مدم الرمين عنب والمست من مسيرة مع المستور ومن سبر حود المستور والمستور المستور المستو

وسيق والبيت أن ردود المدانية مويد ولمسمه من ارمة المبار والمهاد بحادثة المراهدان و العبد رية المامد مرابها على الاستمرار في نهجها الساخر حتى أو اضطرت في المستقبل إلى الصدور من أماكن مجهولة. وكان الخبر قد تسرب سريعا الى بعض الزماد وإلى مجلس النواب، واتصل عدد كبير من المواطنين بطمئنون على القرميان ويشجبون هذا ألتصرف الأخرق الذي لا يليق هتى بالرحلة العرفية التي كان الكثير من الوزراء والمسؤولين

سيستمر الزميل بالقدوم في نفس الموعد الى الصحيفة ويدخل من نفس المكان ، وستستمر عبد ريه في القيام بدورها الريادي في عالم الصحافة الساخر فهذا قدرها ، ولعل هذا بعض الثمن الذي على قراصنة عبد ربة دفعه.

الزميل المجالي في حلته الجديرة

تعرض له السب الاسبوع الماضي فإنّ

ء التحرير كالخاا كمحالج الترام الاعتبي

> نيروس الكمبيوة ويدم اللغي

لقرصان الاكبر

يردث فيدار

رتيس التحرير لمسؤول «الظنين»

فترر البادق

العمليات

سرون درايية التماويل عماد

ان نوبسا

بالفنائم من ميارمات ومكافات ومناصب ومنور تذكارية وسهرات رولائم في أماكن ولا في

الاهلام، وأصبحوا افتدية وشخصيات مرمولة يشار اليها بالبنان: المنف الثاني: جماعة (البرنس) أو السفس مان على رأي أحمد يدير) الذين يعتقدون أن الاموال ستندقق على المنطقة ، والبرنس سينتعش والهيش عالطالم والنازل، المماذا الأ

الصيف الثالث: عماعة "الفهدائين الماسيرين" القائدين من الصراعات والطموما القومية والوطنية والطلعين بسداجة على بعض الموضات الفكرية كفكرة القرية العالمية ، والشراكة المتساورة في المنطقة، ويسبورة التعرف على الاغراز وهزلا مبهدتها كثر دقة وحمياسلية تطبيعات في كسر الهاجر اللهنسن وارالة الفشاق بين القليد الرقيقة ، وقد ملاصيف (اليس برويسس) من اجل المناظ النفقة .

عدا الاحبنات القلالة من المشار (السلام) ماشنا المناط الم

كان قادما من ماديا كعادته كل صباح يحمل كتباً وسجائر ومحبرة، حين استوقفه شاب في مقتبل العمر على الدرج الفرعي لمؤسسة الفريد وصار يحادثه حول تضية في الجامعة الإردنية ، ورعده الزميل يوسف غيشان بارسال احد قراصنة عبد ربه التأكد من المعلومات، وفي اثناء هذا العديث الودي تنع الشاب القرصان الاكبر بوكسا مفاجئا على منطقة حساسة، فتفاجئا الزميل وسقطت كتبه على الارض، وفي هذا الاثناء افترب شابان نخر المحملان حجارة من الزميل يوسف الذي دخل الى مقهى شيحان متغلبا على الأمه وحمل مكتة وهجم عليهم فهربوا جميعا خشية من القاء القبض عليهم من العاضرين الذين بدأوا بالتجمع.
للم الزميل كتبه واكتشف ان محبرته لم تنكسر وإن الحبر يفور فيها غضبا لانها كانت - على ما يبدو- ترغب في الشاء كلام الزميل كتبه واكتشف ان العاد له الكتابة.

مسوة بنيقيولوا "عبيده" . . . خياين زنديق و قسرة بنتقبولوا عبده . . منه من صديق المعلل فينا عبدة – للعاقل سثلي معود المنابع ا منابع المنابع المنابع

كأوبوي المرب

سليمان عويس

🗷 ئى برنامج 🧔 سهرة الخميس عندما ارادت المذيعة **(اد** البدوية وصفت هذه المساسلات بانها كاوبوي العرب. هذا الامر طبعا اثار

الكثيرين ممن يفارون : 👸 بدارتهم .. ونحن بدورنا في عبد ربه نقول ان

والمواجهة الجماعية، وأن الامة أصبحت أفرادا كل منهم بيحث عن خلاصه الفردي(والبزام

الخاص به) ، واحسوا بعد غمس سنوات ، منذ مدريد، أن التاريخ يسير كما يريدون، في هذه

واذا كأن انصار السلام استطاعوا اشراك بضع عشرات من شبايهم وصباياهم ندي

الوجودة التي تشم نعمة وحمرة خدود وغباء وإنانية في بعض مهرجانات السلام، فإن المقال

وشباب فزة والمنبقة الغربية الذين تشع وجوههم فقرا وكدا ولكن أيضا نقاءا وانقادا والمديها

وتضغية وتكران وات ، وهولاء صنعوا لنا مهرجانا عن هيوية الشعوب واستحالة منها

المازيق الثاني قدمه نتنياهو وحكومته الذين استعضروا اكثر المارسات والفاهم

ملميرية وتشلفا وأعادوها المسراع ومارسوا القتل بابشع مدوره ويذلك امناب الفذلان

(جماعتنا) من الصبار السلام من الاصباط، التي ذكرناها، فقد اكلوا طعم انتهاء الصراعات واللقاء التطنياري مع اليهود ، والشراكة في بناء المتعلقة والقيادة المشتركة لركب النبواي الشرق الإيضاء والطنياري مع اليهود ، والشرق الايضاء وإعطاء القرصة للأجيال القادمة وقد

دَالِهُ مِن الأَفْكَارِ الَّتِي (انداق) عليها عِماعتنا بسدامة تعد

هذان المفاروقان لم يمكنا انصبار السلامين النومالة

المرزحالة محسالمهم ورغي ششهم، وإمعانا والم

في الصيور. على مواقتهم فقد قور يعليهم التزود بارشا

هنيناج الاسرائيلية الشهورة، فهل تجمل فرهة عنيا) مهمه ترياح 🏔 🛍 🗷

الاثناء قام مؤلاء الاطفال والفتيه واضطروا التاريخ أن يرتدع ويعود لمساره الطبيعي



المبثاق في الجويدة

التجأ اليه طوال الفترة الماضية ولم تستطع الاجهزة

القاء القبض عليه، وقام بتسليم نفسه للقضاَّه ، وكان

وبعد تحقيق أولى امام مدعي عام امن الدولة فم

من سيحكم الثاني اولا: المكومة التي تتهم

ناهض بأطالة السبأن، أم تاهض وجماعته في

صحيفة الميثاق الذين اقاموا دعوى امام

محكمة العدل العليا شيد المكومة

التى ترفض ترخيص الميثاق حتى

باركا تمنقله مخفورا الى سجن جويدة

خسرج الزمسيل

المخبأ السري الذي

برفقته النائب خليل حدادين.

سيكولوجيا

فاده السلطة

أَنْتُحَارُ ٢ مُوَاطِّنَيْنَ خَلَالَ اسْبُوعَ

عمان- الدستور"- ازدادت حالات الاقدام على الانتحار

في المدة الاخبرة وكان اخر هذه الحوادث تناول مواطن

قمة الحضارة

🖪 الحمد لله الذي لا يحمد على مكروه سواه، فقد

رتفعت نسبة الانتحار في بلادنا واصبحنا دولة

متطورة وحضارية على الاخير مثل سويسرا والسويد

وهوائدا .. لقد جاء ارتفاع معدلات الانتحار ألى ارقام

خيالية بعد ان صار المواطن يضيق من وطأة الفراغ

وكثرة الترف وانعدام الهدف وتوقر كافة وسائل الراحة

الا يَلَقَى هذا للتبليل على اننا دولة حضابية.

التي تصيب الراطن باللل.

مروان كتفاني قال: الامر يحتاج لمجزة ليقبل عرفات الذهاب الي واشنطن

ولكن نيكولاس بيرنز الناطق بآسم الخارجية الامريكية قال الحقيقة اننا

ترى هل يعرف هذا الامريكي الشاب سيكولوجينا السؤول العربي لهذا

🖪 یاسر عبد ریه صرح ان نذهب بدون مصر

شاهدتا ترددا من قبل عند عقد اجتماعات كبرى

لقاء مع مروة زريقات

One ment

शापुरश्र परा प्रयोग *गोन्छ* .

- ألو مرحبا

- استاذ حروة

-كيف الحال

مرك سورة

- izo .. | wo

لغوج معه: عبد الغادي المجالي

- (هذرمه وحديث غير واضح

- خرج عليناصوت آخرواخيرنا انه في الرابطة

- اِمَادُ .. مِن بِحكي ِ هَلَّهُ صِيدِ الْعَادِ ؟ الْمُجَالِي جَرِيرَةَ صِيدِ يَهِهِ وَحَالِيفَ نَدِيدَ شَكَ

- والله يا أخي أن راسي في الف شسفلة ودايخ ومش

عارف احكي راست ما تفدّيت يا ريت تحكي معيّ يوقت

كانت الساعة "٢" وذهبت وامضيت ساعة ونصف

النقاش مع ايو نضال حول أحد ألواد . . الساعة الآن ٢٠٠

- استاذ حموة امبادح في بهنامجكة خشوا في حبديه

- طبيء ننسي السؤال وتحكي بإشي ثاتي

- حكيك مش مزبوط يا اخي وانا ما عندي استعداد

- يا عريزي انت مش بمستوى الدردشة هنتي

ادردش معكَّ ومُعاوماتكِ غير صحيحة - يا استأذ صروة حكيناك ننس السؤال واحتبيني

غلطت ونحكي بإشي ثاني - قانتك لما واحد يحاورني بدي تكون معلوماته

- استاذ محموة اتت هشه منه زيفاتنا الهه

- طيب با حبيبي اي سائحة نحلى معك

- ايوه ايوه انا من الربه

طوط .. طوط .. طوط الو

- مرحيا استاذ حروة

- حكيك مش مزبرط - هيك نقلولي الصورة

- اسهلا رسبهلا

– هيد ايه بحل

و تفضيا . ميريه- نيدا الدرشه

وبعسد دقسانق تبين لنا انها

You speak english -

حدوث حمل من خلال قمص اليرمونات في البول. الاعمر ﴿ الآيامِ التي يمكن عدوث حمل خلالها. عتراوح بين 11 و ١٠٠ ﴿ الله.

الشهرية للمرأة. ويستطيم الجهاز في اجراء ثمانية فحوص في الشهر الواحد وهو مزَّود بِاشَارَة شوتية صَفَراه سُنه أل موعد أجراه اللَّحَمَّى اللَّزْمِ، ويتميز فههاز بانه لا يتضمن اي اعراض هانبية كالافراس

 وي بالدنا ، ونظرا لتخلفنا في مجال الكهربانيات والالكترونيات قد نستعيض عن الأشارات الضوئية بشرطي مرور،

هانوا موافف وخذوا غضياك

 كان الرئيس المصري الذي رفض قمة واشنطن يفتتع في نفس اليوم خطوطا المترو ، مما سبب حالة ازدهام مروري كبيرة. وقد نقلت أحدى وكالات الانباء عن سائق تكسى أُجِرةً قوله: هذه اول مرة لا اثور فيها وانا انتظر كل هذا الوقت وسط الزهام، وانا مستعد أن انتظره هتى الفجر ما دام سيتخدّ مثلُ هذه المواقف الشجّاعة نسوق هذا الخير بغض النظر عن مدى عمق رأس الموقف المصرى، لكن هذا السائق يعبر عن موقف ملايين العرب الذين أسان حالهم يقول: ايها المكام اعطونا مواقف صحيحة وشجاعة نثق بها يخنوا

عط اید ی بیدل

الشيخة وكالة رويتر عن محللين ودبلوماسيين في الشرق الإسطة قولهم: ثبت أن الرمزية والمسافحات التي تجري في القبم على نفس قدر المدية فحوى المفارضات نفسها مخصيع أن القادة والمسؤولين العرب يدخلون العالم المديث ، وهمسر المعلومات والتكلوارجيا، لكنهم يدخاونها حاملين قيم العشيرة حيث تحل الامور بيوس اللحي والقيام بالواجب ، واحترام المقامات، والتسامع حتى على قطع الدوس، في حين أن العالم في أحسن الإجوال باغذنا على

منع العمل بألاشارات الضوئية

تئنن – رويتر – قالت شركة لانتاج الاجهزة الطبية امس الاول ائها ايتكرت جهازًا جديدا يمثل لورة في وسائل علم المعل اذ يتضمن عدرات شوئية يمكن أن ترشد الزوجين ال موعد ممارسة الجنس دون احتبال حدوث حمل. وقاات شركة بونيناث النابعة لشركة يونيليقر الانجليزية البريطانية الشتركة ان الجهاز الجديد الذي أطلق عليه اسم (بيرسونا) يعكن ان يطبر الضوة بدلة ماللة عن موهد احتمال

وقالت الشركة ان طجهاز سيفسيء بأطون الاخضر ﴿ هالة عدم اهتمال مهوث همل بدون استخدام وسائل متع للعمل و ماللون و للذت الشركة أن مدى عندفية الاعتماد على هذا الجهاز لتمثل ال 10 ي الله وهي نكس نسبة الاعتماء على العازل الطبي للرجال الا انهابُسية نال عن نسبة الامان لااراص منع الحمل السيدات الني ولَّمَنْ الْجِهَازُ الْهِدِيدَ ٧٧،٩٥ رو لار ويتكون من اداة مراقبه

يعكن هملها و17 عصا للقحص تستقدم لرسع صورة للدورة

– įeijalėjeiemo طيب احنا] سفيه ومح السلامة - مع البيلامة وبمنا يكون ابو المواجعات فيدخلخ طواجه أن علم الناشف واستطاع ان إ. يملص عنه اطواجه في ... والبيه الل يطسني .. والله ايستيما مخ فيس إر التحدير وللتنا مصود مل اردعوة عوة طواجعتنا.

PRICES stria 31 shh, Belgium,117 Brazil 90 C, Canada 30S prus 700 M, France 12 F many 3 M. Ghana 7 C rece 500 Dr., Italy 2500 L z.Nigeria 1.50N , Pakistar t , Portugal 1,00 E, Switzer-i SE, U.K IP U.S.A 155

لا يهمه الأمر...

اذا حصل أي تشار

و تطابق بين مسا ه

منشسور ومساهو في

الواقع من اشتخاص ا

مواقع او احداث، فيها

COMPANY

عمان - الأردن

١٣ شارع الجامعة- جسر

المبنة الرياضية

مانن**ـ ۲۰۲۵،۲ - ۱۱**۵۱،۲

٦٠١٥٠١ - فاكس / ١٩٩١٠

- ص. ب ۱۰۱۵٤

تطلب من مؤسسة الغريب

للتوزيع ت ١٠١٠٩٩

الأشتراك السنوي ني الاردن 10 ديناراً

الخارج ۱۵۰ بولار امریک

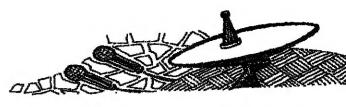
الاسمار

ين ٢٠٠ غلس ، لبنان ٥٠٠ ليرة ، ب

ا لس ، العراق دة دينار، البحرين -السنونية) روالات ، قطر (روالات ، الاه

🕻 تراقم نصان ٤٠٠ بيمياً، اليس ١٠ ر

، السودان ٥٠ جنهه دهمبر جنبه دليبيا مردم دتونس ٢٠٠ مليم ، الجزائر ٤ دما



* الصحيح يا سيادة الرئيس...

زي النعامة كمأن.

ما كانت عاوزه اسرائيل

مش بس ألَّ التعريف

+ احناً يا ابو خـــالدقي حـ

...تكلم بوضوح اكثر.

استمع ... انت وغوش

ضعف شديد ، واضطرينا لعلن

ونقول الو اليهود حيايينا واولاد

عمنا كمان ولازم لتعايش معهم

.. طيب ومالو... وانا عمري ما

قلت غير كدة... احنا ناس مسالين،

لكن لازم نرغمهم على كدة، ونصرر

فلسطين والجولان... ويعد كدة

بترحب باليهود العرب وتقولهم اهلا

وسهلا .. لانهم عرب رينا بالضبط

... ولازم يعييشوا عندنا ومعيانا

*لكن اللي صــــاز انو امثا اللي

ده هصل، يعني عاور تقوالي انهم

- أيه الكلام الفارغ ده... ازاي

يس، لكن ارغمولا على القبول

^ت والفلسطينيين لسب

* طبيعاً ... لكن عساوا ترضية

الفارغ ده... دي اخباركم ري الرفت وازاي شبكتوا على الكلام ده..

للغادة منظمة التحرير فاعطوهم

و منكنم داش ... اينه الكلام

عايشان عننهم ومعاهم.

أحتلوا اراضي جديدة؟

بالأمر الواقع.

حکم ذاتی...

– طيب ازاي تقسول اخسيسار

– الوحدة العربية وحشية

...اراي تنسجسرا وتقسول الكلام ده

... مش عن اللي سيسادتك

* انا اتكلم عن اخبارنا الحقيقية

- وايه اخباركم المقيقية؟؟

* اخسبارنا يا سيسادة الرئيس

..عشوا يا "ابوخالد" ... لن

* لائها فعلا اخبار وحشةا

- قلتلك ميت مرة انا هنا مش

الخرطوم الشلائة مسارت نعسات

مش نعم وأحدة ...وأحنا صدنا

- يعني وافسقسوا على قسرار

٢٤٢ وشاقوا ال التعريف منه ري

* باریت.. کسان لسب احسسن..

لكن حتى هذا القرار لحسوه كله

وفاوضها …بعني "لا صلع ولا مسفساوضسات ولا اعسسرال"

اللأءات هله حبولها السبادات

لنعم ... وأقسر بالاتقباقسيات

-- ابه ...السادات عمل کوه ...

مش ممكن ... انت الظاهر بتخرف

– يعنى المسبوخ ده عملها

.. وانا اللي ورطتكم فييه ...الله

بسامحني ... وطبعا داوةت تلاقيه

مسيسسسوط اوي مع مستسابه

* ¥ ... السيادات ميات

"بالمسرض" لما قستله خسالد

— هايل... وَاللَّهُ جِـدَعُ يَا شَـالَا

مطيب ودلوقت مين النولة اللي

– فهمت .. يعني وضعكم اسوأ

مدى السوء اللي تعيشه ..ياس

عسرفسات ترآق الخللق وركن

المسلاح، والعبراق متحاصر من

جيسراته العرب بحماية وقرار

امسريكي، والخليج يسرقون

لروأله وجيرائهم يستولون على

أراضيم وجزرهم ، والسودان

جائع، والصومال ضائع ومصر

دخلت مرحلة الانقصاح وغولنا

مألير طلت طبها ودخلت فأن

الخليلى والمترت تحاسيات منه

وييسسريز دخن ارجسيله في

الشميساني والاردن مش شيعان

خيس وليتان صار مصصرفية

مسووية، والجهزائر طعة وقاية،

والمفسرب وتبونس (مسا دخلهم)

ومىلامتك وتعيش . . . وشو يني

- لعنة الله عليك وعلى الساعة

اللي جنيستني فيسهما ... اطلع

برة.,برة...الحمد اله انني لم اعش

مستريش بـالـشـلـوت عـلى مُؤخِرِي لابنا، لغسي مهولاً وأمراقف الإ الآن عندكم فألما

لم تصبيقون اليكم مسود لفائل معن**ك 1**

في زمانكم

احكيلك تا احكي....

للفلسطينيين.

+ ابدا ... های الحقیقة.

الاسرائيليين ...مش كده.

الاسلامبولي.

بتقود الدول العربية؟؟

من اللي تركتم عليه.

* امريكا.

سسألة الحكم اللاثي

حوار ساخن مع الرئيس جمال

📰 في خضم الاحداث المأساوية المتسارعة على الساحة العربية . عموما وبعد ان حلق نتنياهو العرب على الناشف، وبعد أن أصبح يأسر عرفات على شفا نفق من القهر. وبعد أن اصبح الوضع في العراق لا يطاق وفي لبنان ترللي .. والوضع في الصومال كَالْمُتَ خَبِطُّ بِالرمالِ...ارتَّايِنا في جَرِيدَةً عبدرب أن نجري حواراً مع الزعيم الراحل جمال عبد الناصر وعقدنا اجتماعا لاسرة التحرير، وبدأنا باجراء الاتصالات اللازمة عبر كل الوسائل المتاحة لنتمكن من لقاء الزعيم عبد الناصر ...الا أن جميع جهودنا بات بالفشل .. وافسادنا أحد الزملاء أنه يعرف "شخصا" يعمل في تصفيير الارواح ويمكنه مساعدتنا في ذلك ... وقعلا لجأنا اليه والي العديد من الشعوذين ... وتعرضنا كالعادة الى استغلالهم ... ويدون فاندة..

وفجأة يدخل علينا يوسف غيشان مقتحما غرفة الاجتماع ...صارخا بفرح وجدتها وجدتها ...

> * مبروك يا سيادة الرئيس عيد وفساتك .. اقسصسد مسولدك .. وعقبال القيامة الكبرى . - الله يبارك فيك، لكن ارجوك

ان لا تناديني بسيادة الرئيس، فهنا الجميع عبيد الله، وممكّن تفاديني » الصنحيع ياجمال، .. والله منا

هي داكسه مسعى، يمكن اتاديك ابو خالد. . ؟

- ماشي ... وأو أنو الجميع هنا سسنولين عن انفسسهم مش عن ولادهم ... لكن معلش. * الصـــحــيح يا أبو خــالد انا تعبیت کشبیر صنی وصلتلك ، لهبلا ارجسو ان نتكلم بصراحة كما عرفتك في الدنيا.

- اسال وسنجيك بكل صراحة ووضيوح ... فليس لدينا هذا الا المزيد من الصدق والصراحية ..

لبراق . . الذي يستمونه اليهود

··· زي ما عندكم في الدنيا.

* أَذُنَّ لِّنْهِداً بِا أَبَا خَسَالُدُ ... لَقَسْد

جستناك في مسرحلة خطيسرة

وحساسة، قفلت يقيام اليهود

باصفر لفق فحت المسرم القسلسي

وطبعا اضطروا انهم يحقروا نفق حتى يوصلوا الحائط ... والله البكم

* به آبو خسسالار.. لا اشت جميلة ولا حاجة

- بثقول ايه .. اهيار الوعدة أفردي ... والا أقولك .. لمظة واحدة و سناد لي غيد النعم رياض ...اه. الواد مثل هنا داوتك الهم و ثانيا أبا عمري ما إعترفت بقير شعاري * العبليزية ابو حسالات، الذي و الشهيد ما المغذ باللوة لا يسترد واستدو داعك عن والبيدس الذي والمناسلة ولا يسترد واستدوات المناسلة والبيدس الذي المناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة المناسلة والمناسلة والمناسل

- أولا أنا ما واضقيتش على

خطأ ... قنعن ادخلونا في عصر الشرق الاوسط الجسديد، والنفق اليهبود حضروه رغما عنا ... مش بخاطرتا .. لاله .. - (وقاطعني الرئيس قائلا):--

تسسرك بالطبع ... ولهذا رأينا في جريدة عبدريد" أن تلتق يك لتنصمنا وتقول لنا...مـــاؤا – تكلّم وبدون مقدمات ... وخش ي الموضوع على طول. * يمسراحة منا طلعش للعرب ولا جـزء لليل من مستسروع دوجـرز اللي سيادتك وافقت عليه .

مسشروع روجسرز وبلاش تزور التاريخ ... أنا التي عملته أني اتفقت مع أخواننا الفلسطينيين والعرب الو احدًا بممسر نعلن عن مسواف قستنا

عالشروع وتقعد نستعد بالسر المسرب والفلسطينيين يعلنوا رفضهم المشروع .. وكان ده تكتيك حتى نستعد لمرب التحرير .. ولما انتهد ولايتي الصسر بالوف أة من سَلِكُم كَانَ جَيشي جَاهَزَ وَمِستَعَدَ السَّعْرِيرِ ... وماكنش ناقص علينا الأ شوية طيارات كالت حتصلنا من امندنائنا السواليين وكنت مستعد أن أعلن المسترب في بداية سنة * ١٩٧٧م ... وأسال الفريق محمد

العربية مش جميلة الله هو الت الفضالي الظلع برد الوف النا النمت التي والم فت السابلية الله عالماحة السافعة باوادا

مش معقول ... أيه الاغبار الهايلة اللي انت حاملها معاك.. يا سلام ... شرق اوسط جديد ... تعرف انو دي احلى عبارة سمعتها طول حياتي عندكم وطول حساتي هنا ... يعني راح زمن الخلافات العربية، وانتهت معجعة الاذاعات واتصرات الصحف الصفرا ... والله وأتحققت امانيك يا

امسيمت ... (وقساطعني مسرة

مكن ازاي ، ازاي تسدرتوا تحققوا الانمار العظيم ده... يا

فقلنا : قابلت من؟

...شوفو صوري معه...

وبالمناسبة لازم تعرف اتو هنا ما الضير ... تعرف انه دي كانت

فسيش مكان للكذب والدسسانس امنيتي من زسان .. لولا ألمسير

والمؤامرات... ودس السم للخصوم واهتماماته بوردة ، والشلة اللي

قال: الرئيس عبد النامس...

فقلنا: ليس لدينا وقت للمزاح يا يوسف... تعال

قال: انا ما بتخوث ... انا تعرضت لهجوم من

ثارثة الشخاص وضربوني على "محاشمي" وخلال ثوانى فقدت فيها الصلة بالعالم الارضي وكسانت

فرصةً اني التقيت بالرئيس عبد الناصر ... رحمة الله

عليه ... وعُملت معه هذا اللقاء .. واذا مش مصدقين

قلنا (مبهورين..باهتين) : والله صحيح ... لكن لا

(ميئة التحرير تنشر هذا اللقاء على ذمة يوسف

غيشان 'رضى الوزراء عنه")

كَّانت هواليه الله يَشْرِب بَيوتها، والْأ

كنت حققت الامنية دي بحياتي

...لكن مش مهم ، المهم انها تحققت.

وانا باشكرك على المعاومة العظيمة

بد من الاشارة الى القراء بهذه الملاحظة:

وابحث معنا عن وسيلة لنتصل بالزعيم ونجري معه

* يا سيسادة الرئيس ... اقسصد يا أبو خالا ... الموضوع ليس كما فهمته ، والدول العربية

زاجل ليه ما جيتنيش من زمان علشان تقوالي الاخبار الجميلة دي... هاتوله جاجة ساقعة

هند الناص لينون بعدريه الملوية ، المساللة التي وافتتاني ومشم

- هايل ..عظيم يعني هزميتم اليسهدود واطلعت وهم من القدس



THE PROPERTY OF THE PARTY OF TH



عبديبه تنفرد بنشر مذكرات البيبي النتبي ياهو

زوجي يعسمل كل النهسار لتسفيسيسر التساريخ ويسسهسر بطسيسة الليل لتسزو يكسبها-هالأسلحة للشرطة الفلسطينية ويوم ان حركنا الدبابات كي تحصد ... بوفّر للشعب الفلسطيني مساعدات، والله فكرة ، فعلا إني ره

> مذكرات أحلى رئيس في تاريخ اسرائيل البيبي النآن ياهو ، التي اكتشفها سنة " ٠٥٠ "

النبل الى القرات بالكامل ولكن معلش.. الصبير زينًا!

تصوروا !! القلسطينيون يدّعون ان اجدادهم واسمهم الكنعانيون كانوا

بالجومه تناسه طنيهاا

ليس هذا فقط ..الادهى انهم يشككون في نسبينا، ويقولون أن بني اسرائيل المقيقيين انقرضوا بعد أن أضطهدهم اكثر من حاكم لمكرهم

، والآن يحرضون هذا اللفكر الفرنسي الوقع جارودي ليقول باننا كذابون وأن الالمان لم يقتلوا في الحرب العالمية الثانية سوى بضعة عائلات يهودية، وليس ملايين اليهود كما تؤكد نحن - ويدعي غاروري ايضا، بتحريض منهم أننا تعاينا مع المجرم هتار عسكريا ورشوناه ماديا لنمقق مصالحنا !!

! طيب بنحمي انفسنا من بطشه ، فيها حاجة هاي ؟!

والا الاحسن نتركها لهتار يأكلها في بطنه !! جارودي ماسك علينا كمان موضوع العشرة الاف شاحنة التي عرضنا

أنا مش عارف من وين طلعوا لي هؤلاء الفلسطينيون؟! دائماً واقفين إلنا

هنا لها مالامح فاسطينية !! اليوم .. صار شيء عجيب ، كل ما المول شفت من الفلسطينيين اللي ما بنشاك يضترعوا ألي منصيبة خنيبة اعلت حكومة بيريز- الله لا

ترجمتها عن العبرية: رهام الفرا

مراسلنا "سام بیکیت"

■ الفلسطينيون الاوغاد!! سأبقى احقد عليهم طول عمرى!! تخيلوا تسببوا باحراجي امام العالم انا البيبي الوسيم الطيوة...حتى حكومتي اليوم نظرت ى باستَّضفاف !! وبيريز اللَّمون شمت بي !! وكذلك فعل شارون الد

اصَّدقائي ... مع انه هو من اوقعني في ورطة النفق منذ البداية.. لست اضهم ماذا يريد هؤلاء اللسطينيون اكثر مما لديهم؟! ولو كان علىُ ما كانوا اخذوا شيء من اللي اخذوه هتى الآن، ولكنت الآن داخل حرب مع كل الدول العربية الى ان احتصل على حق شعبي في اسرائيل الكبرى من

هنا في فلسطين قبل موسى ومن بعده يوشع بن نون الذي دخل بنا الارض المقدسة، ويدعون ايضنا أن الوعد الذي وعده الله لنا بأن يعطينا الارض المقدسة - قديم، واننا فقدناه ولم نعد نستحقه لاننا عصينا اوامر الله منذ

وافسادهم في الارض .. تخيلوا حتى نسبنا يطعنون فيه ..!! انهم يدعون ايضا اننا شريناهم من ارضهم عن طريق مخطط بدأ قبل مائة وخمسون عاما ..واننا اخرجناهم عام "١٩٤٨" و عام '١٩٦٧"، بمؤامرة عالمية من بريطانيا وفرنسا والمانيا وكذلك أمريكا ١١ ياسلام .. ناقص يقولوا كمان ان بلغور كان يهوديا !! وان وعده لنا بتأسيس دولة وطنية في فلسطين كان خيانة لعهود بريطانيا مع العرب!!

هه! حكي فاضي!! أصبلاً مين حكى انو في شيء اسمه رعد بلفور "! هذه اكذوبه اختلقها الفلسطينيون اعداء السامية – دائما يضطهدوننا! دائما ينكرون أن اليهود كانوا موجودين في هذه الارض منذ الازل!!

ابناء ال... !! ماذا استطيع أن أقول !! أخلاقي لا تسمح في اليسوا هم من حرّض «نبوخذ نصر» علينا، وهم طريونامن بابل وهم ساعدوا هتار علينا

المتراَّ الله مقيرة !! كل ما فعلناه وقنتذ هو ان شبابنا الصهاينة تعاونوا معه عسكريا بارتداء الزي النازي وعلم عليه نجمة داوود حتى عام ١٩٢٨٠،

وايضا كأن هناك موضوع انفاقيات هافارا ببننا وبين المسؤولين النازيين التي سمحت لاصحاب الملايين من اليهود بنقل اموالهم من المانيا الي فلسطين !! ومسكوها لنا القاسطينيون ذلَّة !! يا سلام طيب مش اموالنا وحرين فيها،

تقديمها لهتلر شرط عدم استخدامها الآضد الاتماد السونييتي !! طبب شو يعني احنا عملنا هيك بهدف التوصل الى سلام منفرد مع الولايات التحدة ويريطانيا ليحقق حلم الفرب المتمثل في استعمال هنار لسحق الاتماد السوفييتي، يعنى مش خيانة للغرب ولا كتب عليهم على العكس هذا كله يصب

عالغلط وبيعتبروا ان هذا دليل على أنذا المتعلنا موضوع اضطهاد هنلر لنا، واننا نلعب على جميع الحبال، كما لعبنا فيما بعد على الاتحاد السوفييتم ليسمح بهجرة يهوره الى فاسطين .. حتى هذه الهجرة ما حل عنهاً الظسطينييون قالوا انناكنا ضغطنا على المكومات لاجبار اليهود على الهجرة الى فلسطين وإن اليهود كانوا مبسوطين كل واحد في بلده لان معهم

جنسية .. طيب شو يعني جنسية اذا لم يكن الانسان في وطنة الاصلي؟! ... هذا كلام بدخل العقل!! يالخي أنا مش عارف .. هزلاء الفلسطينيون وراي وراي وون ما رحت وون ما وويت وجهي بلاقي فلسطيني حتى المجارة سأضطر ألسه..

التمريين الفلسطينيين، وكانت الشرطة الفلسطينية في منتصف الطريق بينا وبينهم فوجننا انهم يدافعون عن انفسهم فيطلقون النار علينا ، لانهم وقعوا بين نارنا وحبجارة مواطنيهم... الأدمى أن بعضسهم دافع عن المُخرّبين الفلسطينيين... يا سلام !! ناقص يهاجمونا كمان.. جاحدو الجميلة منحيع . نور یاعالم ایامو- الاستفزازات الثنت شغاله واکشعب مولخ 🕊 طناش ... طن طن 6

هذا صوت زوجتي المبيبة سارة تنادي على .. ساعرض عليها ما كتبت. آلان انتهت من القراءة ثم شبهقت قبائلة وإيش هذا يا بيبي يا حبیبی حتی فی مذکراتك مش رآحم حالك من الشغل في النهار تغير التاريخ وفي الليل تزوره ١٠ .

Kiiya - Tideb TPP1 أننا الآن على متن الطائرة في

طريقى لأقابل حبيبي ومهجة قلبي اکلینتون . مسکین اتصل بی منا يومين وقال لي منشان الله في عندي انتخابات ، ما توديناش بداهية!! وبعد الانتخابات اسرح وامرح مثل ما بدك! " وانا طبعا رديت عليه عشار معزته وواققت انو اعان بكل صدق

واخلاص التزامي باتفاقيات السلام ، و "ميبك على اللي بيطبقها!!". أح!! هذي المي التي ناقع فيها رجلي باردة ... ولك يا كوهين مش قلت لك بدي مي ساخنة مع ملح؟

الثلاثاء انشيه اول ١٩٩٦

عرفات الملعون رفض يقابلني في اجتماع ثنائي. بدي امـوت من القـهـر!! وانا اللي كنت رافض اقابله مِن كم يوم وكم شـهر.. بيرد اللي أباها أخو الشكن ... طيب بسيطة!

Keets 7 illy leb 1 PP 1 - cul-cl

قال عرفات أنه يريد انسحابا من الخليل وفق جنول زمني، ولا حتى يحلم بيها! ويريد ان نفلق النفق ... رحياة عيسون كلينتسون غير أدخّل مالفلسطينيين في نفق له اول وليس له أخر.. ليش هم لسه شافرا حاجة من اللي

נצו מו שלפה..

الممد لله ... كُل شي صار مثل ما بدي. امتصيت الغضب العالمي بسبب استغراراتنا للفلسطينيين ، وفي نفس الوقت حلقت لابو عمار ولجميع طلباته خلات بنفسي اني احلق احسنی مبارك كمان ، بس أو سبقنی وحلق النا انا وكلينتون عالناشف.. بالله

الجايات احسن من الرايحات !! اللي مضايقتي انو ابو عمار رفض يوقع سان مشترك القمة الرباعية ... الظاهر انو اخينا هذا صدق حاله، وصارت له عين يرفض . لازم أنبه كلينتون لهذه النقطة ... والا بيتعود عرقات علينا!!

يا كـوهين ، اكـوي لي البـدلة السـودا، عشان اشخص مثل العربس الي جوارعرفات !! وارعك تحرقها مثل ما حرقت المابوه الاحمر تاعي هذاك اليوم..

قيل خطب كلينتود بلخطات

أف!! أَنَا مَسْلِهُمْ جِداً ، ومش لالى جوز المرابات أبو مغيط جديد الذي اشتريته خصيصا لهذه الناسبة والشكلة انوكل الجرابات الثانية مغيطها ساحل.. وما فيش غير ناس الجوز اللي لابسه من عد ما اجبت من اسرائيل هو اللي مش غربان. الظاهر اني

ول با كوهين برضه حرقت البدلة ؟! الله لا يوطرزلك!! راح أهنطر ألبس البــــدك الكارومات اياها ..بس راح يفكروني متقطيف



منذ عدة سنوات داهمتنا في الأردن سوجية
 العقلانية و والواقعية و شعارها الرئيس سؤال ما هو

عرفات مش راضي بلتفت نحوي وشكّله قرفان .. و الأ قبل شوي .. الحمد لله كلينتون عمل حسابه لهيك حركة من

قحل بصلَّ ... علشان لو يكي عرفات من القهر والاحساس

-- امام الصحفيين- أ

واظفه وأيكي معام أنا ندمنا على ما فات..

عرضات كان عباقل

بيسحل خليني اشده أف ... عرفات ش

رجليه عالاخر ... ط

أَنا راح اخذ رآمتي ا

. وأباعد السأفة بير

كل منا ابتعدت المند

فسهددا دليل على ان

هناك رائمية غي

..عرفات عم بيبين عا

واكشر المعقولة ت

الكميس ٢ تشربه اول ١٩٩٦

اليبوم طلعت عالتلفزيون وخناطبت الشبعب الفلسطية

بحبهم وناري عالسلام عن صبح وصحيح!! هذه أول مرة أع

التصرفات ريقف على

الأغراب ..

والبديل المطلوب مشروط وليس حراً، فعلى هذا البديل ان لا يشتمل مساطة أي من الفينات والجماعات التي ارصلتنا لهذه الازمة الشاملة، بـ واستفادت منها، فهذه الفنات التي مهدت للصلح خلال عشرات السنين عبر قم مقومات الصمور وامكاناته، واغرقت البلد خلال السبعينات والثمانينات بالديون، وج غلال ذلك الثروات الهائلة من خلال السمسرة والسرقات ومختلف أشكال الفساد، رجعلتنا لشروط الصندوق والبنك الدولي.. هذه الفئات ينبغي عند طرح البديل ان لا تُمس ار تُسأل. باختصار ، العقلانية ، الجديدة هذه تقول: ضمن ابناء اليوم وعفا الله عما مضي، وهذه ،

هو بدياك، والا فانت في خانة اليك. لقد كان الأردني فيما مضمي يعبر عن عقالانيته بقوله: عقلي يقول لي أن أعمل كذا أو: لما اعمل شي، فلازم أعمله، اي انه يضم علله حكماً على مواقلة، ولذلك فهو بقول احياناً: عللي

كذا ولكنيّ ما رضيت. ولاني أريني من الصنف التقليدي، بل ورمثاري إذا شختم وعقلانيتي تقليدية، فإن عقا الأني أريني من الصنف التقليدي، بل ورمثاري أذا شختم وعقلانيتي تقليدية، فإن عقا يجِبُ عليَّنَا أَن نُقَدَمُ بديلاً ما لم تُعتَّرَفُ الْفُسَاتُ أَلَيْ ارتكبتُ أَهْطاءُ بِلُّ وجَرائُم بحق البا وتتعمل السرولية عن مواقفها. وبدون ذلك قلا فائدة من البحث عن بديل. ببساطة لان اي بد

وسيقاً ل، انك بذلك تطالب مبتجميش، هذه الفثات والتجميش هر أن يجبر المفطىء أ يخطئه كشرط للتعامل والموار معهم

وأقول نُعم أن ذلك مو المطلوب، لأن «التجميش» غير مقصود بذاته وليس منعة، با الطبيعة البشرية وجزء من سيكولوجيا البشر في كل انحاء العالم، ودخل حتى إلى العلاقا، فماذا نسمي اجبار البابان والمائيا من قبل العديد من دول العالم على الاعتراف بأخط العرب العالمية الثانية كشرط التعامل معها، بل أن امريكا رائدة وعقلاتية، اليهم، هذه المملية بغير مق، وذلك مثالاً عندما المبطرت عرفات على النطق بكلمات مد

لإدانة الكلاح المسلح كشرط التحارر معه. وهكذا فمن ملنا تمن ايضاً أن تطالب هذه الفدات بالاهتراف بخطئها قبل ان سمالنا ما هو البديل، ونحن في ذلك نضعها . وبسي الشي البنينسسس



المقروض ان أمثل صباح الخميس الله الاعتذار، فقد كان من المؤوض ان أمثل صباح الخميس المام سعادته في احدى القضايا المرفوعة على جنابي من دائرة المطبوعات والنشر.. لكني لم استطع فقد قرر ثلاثة من الشباب لا اعرفهم. ان يقوموا بتكريسي كمسمفي مشاغب يؤذي المرتدين والمسؤولين الكبار الذين يعبثون يعقل المواطن ويجيبه. اذ ترصد لي الشباب وهاجموني بالايدي والحجارة ثم هربوا وكنت أتمنى لو بقوا الأشكرهم وأقبلهم واحداً واحداً، لانهم عمدوني صحفياً مشاغباً ناجعاً بناجعاً

يوم المسر عدد يستسل. أشكركم أيها الأصدقاء، فقد عرفت اني لم أخصى كفيري- حتى الآن وانكم جنتم لتثبتوا ذلك، ولتؤكنوا رجولتي ايضناً جنتم ثلاثة من الرجال اليافعين الاصحاء وغدرتموني غدراً أثناء حديث ودي. وكنت أتمني أن لا تهددوني ماتفياً بطلقة بـ (٢٤) قرشنا بعد حفل التعميد مباشرة وافسدتم علي فرحة عيد

أشكركم ايها الاصدقاء واشكر من ارسلكم دوهو بالناسبة شبه معروف لدي، وهو شخص محترم رغم ما حصل واعرف انه حاول منعهم ولم يستطع، واشكر الله انه لم يستطع فما انا أحسن من أولئك الصحفيين الذين بقتلون في ارجاء العالم، وما انا افضل ممن تلفق لهم النهم أو يتم اعتقالهم قيد التحقيق.

مبروك لي ولكم، وارجو أن يعذرني سعادة القاضي لانشغالي في حفل التكريس.



قوات «ستم» تحتل كابول وتعدم زعيم حركة طالباد وتمنح اطلاق اللحي وتعلى حرية مماسة الشعائر الدينية.

توقع تعديل مددود على حكومة الكباريتي.

«الكوبود» لرى الاسرائيلية وعمان تطلب

مساعدان

تد يكرن هذا المثل صحيحاً بشكل ما، لكنه بلا شك موقف سياسي بروج له السياسيون انفسهم، حتى يشعر المواطن انهم يضحون بانفسهم ويضعونها داخل تنكات الزيالة في

سبيل خدمة المجتمع.

طبعاً هذا الحكي كذب لأنه اللي بحط ايده هي سروال الحكومة بريع كثير، واللي بحاول يكون مع الشعب يخسر الكثير لكن تعديل هذه المعادلة لا يتم الا بتدخّل جميع المواطنين في السياسة حتى نفرز من عظام الرقبة وليس المساسة من الانتهازيين ولصوص المال العام. *****

الساكن في الأردن، كالساكن على فوهة بركان، لا نعرف متى يثور ومتى يهدأ. اذلك فعلينا -رغماً عن الحكومة- ان نحفر اساسنا الديمقراطية بأرضية البركان وبلا خوف أو وجل علينا ان نتبت اساسنا واساس وجودنا. لأن البركان عندماً يشور لا يفرق بين من يقبلون ترابه وبين من يدوسونه

📰 كان الفلاح الكركي ابان الحكم العثماني يترنم حزيناً بعد ان ترهقه

ضرائب وإتاوات المكومة من ميري، وعشر ونظامية وغيرها. يا هنياك يا هالقط

وبعدميه مه بعصد.
كان الفلاح هو الوحيد الذي يشكر.. لكن الآن وفي ظل العصور الكباريتي يشكو الجميع : البدوي والراعي والفلاح والمدني والموظف... وكل مواطن يحمل أو لا يممل كوبون يشكو.. ويحسد القطط لأنها لا تدفع ضرائب ولا تستجدي الحكومات من اجل كوبون تافه.

منطق صوري

اينما وجدت الغايات وجدت الأرانب. وأينما وجدت الأرانب وجدت الثعالب. وأينما وجدت الثعالب وجدت الكلاب. وأينما وجدت الكلاب وجدت الأطواق.

مكنا في كل مكان حتى في الأردن. يرجى من القسراء اكسمسال هذا المنطق لوحسدهم، لاني مش ناوي اروح على سسواقسه

أكبر شركة في العالم هل تعلم عزيزي القارئء أن المكومة الأردنية هي أكبر شركة في

تخيل أن أكثر من (٥٥٪) من القوى العاملة تعمل مستخدمة لدى

الدولة والمرافق المكومية والميش والمخابرات والاجهزة السرية والعلنية

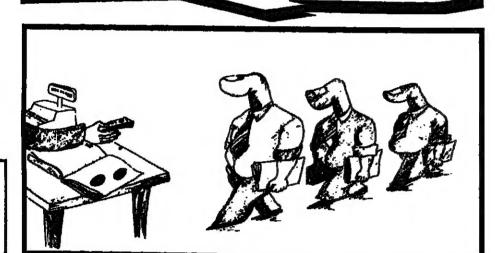
وَتَمْلِلُ عَرْدِي الْقَارِيءَ إِنْ (٧٠٠) مِنْ هَوْلاهِ هُو مَجِرِدِ بِطَالَةٌ مَقْدُهُ. ارْشُودُ الْشَعِدُ وَالْتَجْفِيفُ مِنْ عُلُواءِ البطالةِ الْنَاتِمَةِ عَنْ قَسُل السياسات

 ایس لي خیار فما حك ظهرك غیر شاكوشك.. ورب شاكرش آك لم تلده امك. تخيلوا اني كسرت حتى الآن (١٢) جهاز تلفزيون صباحاً علا الربق وما يزال الحيل على الجرار مع مكذا مخرجين ومكذا مقدمين. اني أعجب منكم.. الا تقرفون من طبيب جهبذ يجلبونه على الاذاعة من (...) الليل ليحدثكم صباحاً عن الاسهالات ادى الرضم.. أو أخر

يدعونه للحديث حول السعال الديكي مثلاً. يا الهي ما اتعس ان تبدأ صباحك برجه مكشر منذ الازل، ويموضوعات لا يمكن استيعابها في عز الصحو. ماذا افعل.. هل ألطم مثل النسوان ام استل شاكوشي لأهبد

أقسم اني لو كنت وريراً للاعلام لالغيت كل البرامج الهاملة وحولتها الى «وش ش ش» طويلة حتى يحلها الحلال واستطيع احضار

مضرجين انكياء ومذيعين غير اولئك الذين لا يصلحون الا موظفين في قسم أستحقاق



āwluw 🗸

🗖 قديماً قال ڤولتير: «قد اختلف معك في الرأي لكني على استعداد لأن اسفك دمّي مقّابل حقك في الدفاع

وحديثاً قال رئيس وزراء اردني: «قــد تخــتلف مــعي، لكني على استعداد لأن ارفش في بطنك مقابل حقك في هذا الاختلاف».

~♦ سياسة ونص ♦ الله ودولة طالمة ودولة على الله ودولة مظلومة، هناك فقط أولئك الذين يسمحون لأنفسهم بأن يتحملوا الظلم».

مصطفى كامل

production of the second

 مواطن نقاق وغلباوي تعرض الى فسيل دماغ من قبل مسؤول اكبر
 حيث اخذه الى شباك مكتبه الفخم، ومن الشباك اشار له الى عمارات وقال وشوارع عبدون المسعدة وقال:

شوف، بعد عشر سنوات اذا وثانت بالحكومة واعطيتها دم قلبك... راح تصير الاردن كلها

المواطن الغلباوي عاد الى زوجته في جبل التاج ومسك بيد زوجته واشار لها الى وادي الحدادة والمحطة وبيوت الزينكو وتال لهاه - شبوني.. بعد عشر سنوات اذا وثقت بالحكومة واعطيتيها من دم قلبك.. راح تصبر الأردن

من نص رد دولة رئيس الوزراء على كتاب التكاب that athe intintintint

Intintiating

ا به هل تعلم انك ابو امرأة زوج

* وان جدك والد ام خال ابن اختك؟ وان اباك هو خال والد ابن عمتك.

* وانك على هذا الأساس رجل مهم، ولك دور كبير وجوهري في الحياة العامة، وفي القرارات السياسية والوطنية دون

العام ١ على وفاة نوح السعرزة خمر تطلب منه شرتة باجوج ومأجوج للتور

 ان اعتماد الحوار اسلوباً التربية الديمقراطية هو جزء مقترض من الهوية الوطنية، الاساس في حوار السياسات الداخلية بقدر ما هو لغة التواصل المتكافي، مع الأخرين سوا

دول الجوار والقرابة أو كانوا اقاليم اقتصادية دولية نتحاور معها بنفس الإهلية والافتدار. يـ

ذلك مبدأ حوار الديمقر اطبات المتكافئة على طرفي النهر ريتفرع عنه ايضاً كل الذي تحلق،

المياه بكميات كبيره حنس لا ننفذ

اجبار سقراط على الإنتج بالسيانيد.

القبض على مجموعة صبية خرجوا من تع الرقيم بتعمة بيئة عملة أثرية.

The control of the same of the same of the

يرج من القراء

* اسامه انور عكاشة كاتب السيناريو العربي الشهير... صاحب ليالي الحلمية، والراية البيضا، وابو العلا البشري وأرابيسك ولا زال النيل يجري. وغيرها العشرات. . وزنه ثقيل وده كما قال ليس اخف، . . ليس من السمل ان يسحب احد منه طرفة او مزحة .. ب العلم انه بهتلك العديد من الهواقف الطريفة، واوقع عدد من اصحابه بهقال ومواقف محرجة.

خلال زيارته الى عمان.. اجرينا معه هذه الدردشة..

فيها حتى اتجهت الى الدراسة (الاوردر) قـــال لي.. ايوه بس صحفي. وبعد التحية وزعت ﷺ بيء الدراسة (الاوردر) قـــال 🛍 شرل کنٹ طفیا الادبية وخلصت من الرياضيات غريبة مالقيتش حد.. ورديت عليه عليهم كل واحد سيجارة ثم ق شاکسا . . ایک (لعنة الله عليها). - للاسف كنت انطوائيا الى

ہیٹیا سے اٹ ؟ آ

حــد مـــا، لا العب مع الاولاد،

هوايتي المفضلة كانت القراءة.

الله ولكن بالناكيح

كيائث لك بعض

السناكيك المساك سي

اغصوائك الو تعلمن

اللاقـــلِ شــــن

- اكيد .. كنت اعمل حركات

بسيطة وبهدوء ولكن عواقبها

والمحرسة ؟! ﴿

شاکستی کے 🖺

خاصة بعد وفاة امي...

اجرت الدردشة: اكرام المحتسب

پ فسال وجبودک فستب البؤسط الشني... سا شي

العواقف الطريفة

فيك. مبروك، تعيش وتاذذ بتوليع السجائر.. حتى تحول المكان الى ساحة قتال فرقيعات ه شل بعد الله الله واول واحدة فرقعت الله الميشي بالميان الله الميشي الله الله الله الله من هذا بكثير ... بسوء معه السجاره الصحفي الذي الهالاهك المسلمك مزع وحرق شاربه ماي واحدة

بضمكة بسيطة هذا مقلب عملته اخذت واحدة لي.. وما أن بدأوا

– همه بيخوفوا ويس!!

المحجود المرات - (اهددها ايه يا ستى.. هو حد يقدر يهدد ست.

على التشاهات ضبعك مرة وليس حقيقناء الضحك المنز اعمل ايه اعتذر لها او اخرج من الما الما العالمية هو ان تعطي دروسا اخلالبة البلاتوه او اتضائق معه.. وهي فكرة سامية، الكوميديا في ا خاصمتني على طول.. هذا من ان يزغزغك واحد وتضعك اسخف المقالب اللي حصلت لي.

من يفهم هالحكي. الله المراج المراجعة المراجعة

من شفلات كثيرة، وكانت كلما

تعلم ان لدي مشوار .. وهي تعلم

اني اتاخر فيه واسهر.. تغبي

او المحصوحة النتي تعرضت لما ؟

تكون وخيمة علي، فاحصل على - انا دخلت مستسأخس الي اثرها على ضـــربة او تنشب التلفزيون ١٩٧٧ وعشت وما ازال خناقة معهم . فقد كنت اخبى حياة حافلة وخاصة في العمل ملابس اخي ليسلا.. ويصممي والرحيلات واللقاءات مع الفنانين، الصبح نفتش عليها ويتآخر عن ومن المواقف المسرجة والطريفة الدرسة حتى يجدها .. ويردها التي موت بي، مقلب عملته بالمد لي يعبد أن يعبود من المدرسية وكذلك المعل مع اغراض اختى، المستنيف مع اولاده في وأشبك ذيل فستانها بمشبك أو الاسكندرية، فطلبت من احــد دبوس في السرير أن الكنية، وما الفنيين أن يتصل ويبلغه أن لديه الله كالما الكنية و المساليات ان تعشي حتى تتعشر وتقع على (طلب عمل) لتصوير مسلسل الرض وتصبير تشبتمني وغليه أن يعضس لمهرا إلى منطقة تسمى وتزلة السمانوهي

القياهرة وفي بعيدة خاري

القامرة وإذا به يمسيق وينزل واحد الشترت سجاير (فرقيمة) الم القت من الاسكاد وله كل واحدة تستعمل تعمل انفجار العدادة والمستبق المنكلة على المستبق المنتسلة المنتسلة والمنتسلة والمنتسلة المنتسلة المنتسبة - كنت اكرهها جدا ريسب وبوبر سين وبدر منها. وادردت ان مشكلة كنيرة معها. وادردت ان مشكلة معها. وادردت ان مشكلة كنيرة والمستمرت مكان مشكلة المستمرت مكان مشكلة المستمرت مكان مشكلة المستمرت مكان مشكلة المستمرة المستمرة المستمرة مناها المستمرة في هذه المادة وقل على المحمدة المحمدة

<u>مشاکسات</u> او مقالب ظريفة ؟! - أه. البنات.. فأنا لي منهن

النتجالف ؟!

عيا ريت كان اهون، تخيلي

مفَّاتبِح السيارة، وتخليني اقلبُ الدنيسا عليسهسا حستى يمروقت ثلاث.. وولد بكر، بس اكتُرون خروجي، فتقدمها لي على اساس مشاكسة وشفف الوسطى.. التي انها لقيتهم. وإنا عندها اعصب كبرت الان ومتزوجة، لقد كانت عليها .. واصرخ .. ولكن .. تكره أن تراني ادخن، وحاولت استسلم أغيرا لاني أحبها. الفنانين كـان بمضى اجازة بكل الوسائل والاساليب منعي الله المستعد المستعدة

مسن السوسيط الفنس.. كبيف

کي والفيرة ؟! - سلمت امرها اله وشائتني من بماغها، في البدايات كائت تغير كثير . تلفونات تصلني

وانا رأيي فيسهما (وحش ^{مِناا} والکو سیمیا ؟! فباخذت راحتي بالكلام المرن - الكومبيديا تتوقف على اظهر عيويها .. واتكام عليها كال البيضًا أبو العلا البشري، إنا الظهر.. وعدما جاع عرف

الله و الموسي الله الله و الم الليق متضييكيك إثا كثيرة.. ولكن من اهمها..

المثل الانكليزي الشهير (بيتر سيلرد) الذي كسان يمثل في اميركا.. فانا لا اتمالك نفسي من الضـــحك وانا اراه ومن قبل التصوير ، وإذا به قد أثر العرب.. يضحكني جدا (سمير مع مصور بكاميرا مصولة أن غانم). ودريد لحام (غوار يمسورنا دون ان نعرف الا

الطوشة) بهذه الشخصية نتكلم، أنا وياه براحننا وا يسالني عن ممثله تشتغلا

فهمها . كتبت الكثير, الراية سيء.. وكان الها (اوردر)بد وانت أني المستحش، وادرك التسجيل على شاشة كبيرا شهريار المبياح، الكوميديا هي موجودة في البلاتوه، وشالت ال الينست المنتخاك الناس بطريقة اللقياء.. ورعلت وعصيه وا السفيقة) ممكن المتعاك الناس ميرث ينص هدومي لاني أويت

ياليو أو أمّ إ<u>ه م</u>يك أقي

جيبان<u>ڪ</u>يٽا -كان المرحوم المفرج (أنم

الدين صلاح) صديق لي المرأ كنا جالسين أن رياه في البلال

اعمل شاي.

– اينوه ېـس مـ

- لانه لبن عدم، لو كان بقري واحد،، عجبي. 🖬 🖫

بيصير عرس بالا ملكة.. ورقصة على الوحدة ونص، بالتأكيد سيكون عرس ناقص، هذا اذا استشتينا منه بالطبع (طخ الرصاص) والطبلة منارت كغيرها انواع والوان بعد ما كانت مجرد (فخارة) مخزوقه ومغطى جانب منها بجلد غزال او خروف ريما . المهم نتيجتها انها تبسطنا بصوتها وانغامها وترقصنا عليها.. ولكن هل تعلم من اول

واحد صنم الطبلة في الاردن. قد عثرت على هذا الرجل في عقده السادس يجلس بجانب مجموعة طبلات على ناصية شارع الوحدات، لكن الغريب انها لا يملك طبلات فخار ومعدن فقط، بل بلاستيك ايفيا.. أنه الحاج خضر حسن الشاويش.. واجريت هذه الدردشة

- لا غليت شـــوي ام ربع اختباع) أول طبلة في الالان، ليرة صارت بنص، ولا بد انها وخليت الذاهه تطيله وتغذى تغلا لائى ربيت اولادي العشرة من هالشغلة. ه ما فارت تنكها خاصة بعدما

صرت خناروليش مانفتح محل ub Kundo?! - لا أستطيع تركها لاني

عليهم صباروا اليوم مهندسين

الطيلة. أكب انت محاذف شاطر انت واولادك، شيو ميا فكرتوا تعملوا فرقة هوسيقية؟!

- انا منا بعنزف اطيل الا

eys Ildyki ?! - كنت في شبهابي، بطل

شوجاتك بأحوخضرعل خالبوم صارفيه فرقه وسبقية مالبسطة. ابيّع صارت طوشة بين الشبيباب ومنا اشتوف الا والات خـــردــة، ويه باحت

خضرالشاويش. اول من صنع الطبلة في الاردن

كشيسرأ منهم وغلبت

وياريتني مسا

وشبابي كان

قــــدمــن

لاولميسيساد

سدني كمان

اربع سنين،

وجبت الذهبية

– بالعكس مـا بيـسـتـغني اهل الطرب عن الطبلة فسهي

جسيت على الاردن في ١٩٤٧ ﴿ وَهَا مَالفُ لا الله صاب كل اش بعدها باردة قروش وردة

احب هالشغلة كشير، وما احبش اعيش من غير شغل بسيطة، ولكن هي حاجة رغم في حاجة رغم الله الله الله

ج بعيد هذي السنيه كلعيامة

حين اعترض بضناعتي، بس الحصل على جلد الضاروف، بعجبوك، لكنى عامل عليهم كَالْبِينْدُ إِنْ فِي نَسْتَدَهُ إِلَا وَالفَحْارِةِ الشَّتَرِيهَا، وكان حظر تطبيل علني أو رسمي الأ المتالون الذين اصبحوا تجاراً في الدار والمناسبات العائلية. كبارا اليوم يلفون ببضاعتهم وهيهم ما شاء الله شكاوا فرقة كل يوم يضربوا مسدام، إ الطبلة ليطبلوا عليها لترويج * فندلة عوابات فسيسرها الم

اهل حماد ام وسعت شغلكه ؟ في رضع الانتقال والمسارعة،

لاء اقصد واحد صارله اربعين يوم ميت، اجابه واسه ما ندفنش. * ایے الاکـــــلات اللَّسَ شعب شياء.

وتعرف ت<u>عالما</u> ؟! – أردنية أو مصرية 🗢 الأثنين.

الموضوع .. وما كنتش عارف أو نوق ممكن.

الله الغيس نكنسة

-واحد مسطول (محشش)

على الأخر.. رجع يوم من الايام

على بيته وشاف قدامه صيوان

ومسأتم منصبوب، وقسرأن وناس

سأل واحد واقف.. ايه ده؟ اجابه

ده اربعین میت، رد علیه وکلهم

ماتوا في ليلة واحدة، رد عليه:

18 <u>Litte in</u>

- الاردنية المقلوبة. 🌣 ويين اكلتما

مصدر، هناك ناس بعملوها غي المطاعم الشامية، واحب الملهضية، وما اعرفش اعملهم.. بس اعرف

🕸 اکلت سنسف ارهنی؟!

> استرجتلوش.. الإحياء

الطيلات، انت مغنى أو طيال؟!

الوضع الفنتي

– عند صديق فلسطيني في أ كان عمري عشر سنوات تعلمت كان عمري عشر سنوات تعلمت الصنعة من زوج خالتي في ا فلسطين بس (بالشوف) يعنى ا من غير ما اعمل بيدي ولمآ بدأت بصناعتها ولم تفارقني

الطبلة حتى الآن. م يعني تســـجل لكه الماءة العربي البوء؟!

- كويس: بيتقدم لانه يعيش وتقص وتنسط. تحدى مثل رغيف الغبز .. ولكن إ صح انا اول من اشتغل ي من استفلا من استفار المستاد المستفلة واول مرة اشتريت الستالايت والمحطات الفضائية، المنطقة واول مرة اشتريت المنطقة واول مرة المنطقة واول مرة اشتريت المنطقة واول مرة اشتريت المنطقة واول المنطقة نعمل ايه؟ لازم ندخل في اللعب [ووضيعته عليها وشديتها، وننافس، ونكسب جوال اكثر، ١ وصارت طبلة انبسط عليها

هناك في منافسة حتى لو كانت 1 الناس انها سطحية تظل مؤشر، انت [

 كلفتني اربعة قبروش، وصنايعية. بتبحس تلاقي الفيديو كليب أ بتشوقي المطربين العرب كلهم المنوما لصفلة عرس، وبعدما يقدموه هو تقليد الستاديت، وهو إ صبرت اعمل منها وابيعها على مفيد احيانا، ويعمل حركة تقدم، السيطة صيفيسرة، ويمختلف واظن ان القضية في النهاية الاحجام على شارع سقف ستكون لمنالح القن العربي. أ السبيل، الف على اللحنامين،

- ابطل رقص على الحبلين ، في الشيوارع ويشترون مني موسيقية تعزف لي ولامهم. وعبايزينه؟! طيب انتم مش أ بضاعتهم، قادرين تشيلوه من اول خرب الجوها فلن طبلتك حكراعلى المليج، والله شهاسات، أيه

- كانت طبلتي تصل الى والبب حديد. يعثي اضرب شعب بماله عشان العقبة واربد وجميع المدن الماليمواله؟ - كنت مسمن المسيش

طريفة هرت بحيالك ؟!

- مـــرة وأنا هنا على

🖪 قبل ان القطاتاب. وكف عن مطاردة الفئران.

0

طلية

- الالنيوم بعشه

وريادة في الورع، فتقسد قسرر القط الذهاب لاداء مناسك الحج! فرحت القشران.. وصيارت تشجول في المكا

البريطاني في المنطقة، ودربت صباروا يطولوا ها

عاد القط من الحج رصار يستقبل المهنئين والمباركم اجتمعت الفئران، وقال كبيرهم: - هذا جارنا القطقد عاد من الحج. واللياقة تقد

نذهب لنسلم عليه، والمباركة له. - ليذهب احدنا ويتسطلع الامر اولا. قال كبيرهم:

اذهب انت. وعد لنا بالخبر الصحيح. خرج القار الذكي من جحره، وذهب يستطلع، قر جالسا بوقار، وحوله المهنئون.. وقد ارخى لحيته.. وذبَّل

مر الفأر الذكي بحذر قرب مكان القط.. لكن القد رأى الفأر حتى نفش وبره وكشر عن انيابه وقفز طالب ققر القار عائدا الى وكره.

قال الفار الكبير الفار الذكي: اخبرنا بما رأيت. فقال الفار الذكي:

من جسهـــة ان القط حج ... حج، ومستحقه طويلة، لكن نطاته مي

نطاته. 📆 📆



على الوضع العربي المستار الذي تشهده الامة العربية اليوم. فهو موضوع على اللائحة السوداء لا لكونه ارتكب جريمة سياسية، أو خطف فتاة ، أو زار الجارة (اسرائيل) كل جريمته أنه قومي وله انتماء لامته وللشعب العربي.

البدوية وهي مالائمه لك كثيرا لانك تشبه البدو بشكلك وتمشيطة شعرك .. وكُلامك .. هل تتذكر موقف طريف حصل معك خلال عملك الفني؟!

> * هلا عاطل من غیر عمل؟! - لا حولت الى غير الناطقين بالعربية، فأنا اعمل مع الاتراك الآن فيلم باللغة الانجليزية.

- والا مش تراثنا وعلينا أن ننقله إلى كل

الفنان (عادل عفائة) مرح ..كل كلامه .. لا يضم اكثر من جملة جادة .. وهو يعتب

+ قلت لعادل عقانة... أنت دائما حاضر في الساسات

- احدى المرات وتحديدا خلال تصوير المسلسل البدوي (الوافي) كنت راكب فوق لحصان وهو يسير بي .. فإذا بنا انا وهو نسقط في مجرى ماثي (نهر) ورغم اني فرحت الا اني فرحتي لّم تكتمل لان النهر كان جافا ألهم اكتشفت بعد سقوطي انّ المصان أعور وبالتأكيد فبدل ان يسير على الارض اليابسة سقط في النهر الجاف المجاور مما أحدث لدي (دسك) وافكر اروح عند نبيل المشيني اسباله وين عالج

 وشو اخبارك وين النا زمان ما شفناك؟ -- والله اسمه ما سددت الثمن مقابل مواقفي القومية وما حدا بقرب عليّ الا إذا

* وشو تعمل فيلم بدوي؟!

جالساً عند بحيرة اسماك.. وانا أتفرج عليها اقتربت منى سمكه فاتحه ثمها وهى لا تعرف انها شبعانه اكثر مناً. في بلدنا خبز

* هيك انت حاقد على السمك

مش لاقين ناكل.

- اكبد ، إذا كانت السمكه مدلله وشبعانه اكثر مني، تصوري يأتي طبيب وبذي السمكات ويقحصهن اذا مريضات وبدهن علاج او رعاية ويعيدها ألى البعيرة واحنا الفنانين مش ملاقيين حدا يسال علينا، واذا مرضنا (فهو يشفين).

* ما هي اخر نکته سمعتها؟! - سنة ١٩٩٤، وعد التلفزيون الاردني ان يوظف مليوني دينار من دخل الاعاباد لانتاج مسلسلات اردنية لتحسين وضع الفنان الاردني ، وانقاذه من البطة

والنسيان اللتين قد يتعرض لهما ... ومازلنا ننتظر .. ها ها ها.. * شو شايفتكم معجوة بن بالرابطة والانتخابات شور أيك بانتخابات رابا

 الفرق بينهما وبين انتخابات الرئاسة الامريكة اللي ضايجه فيها امريكا هذه الايام، مثل الفرق بن الممثل الامريكي والاردني فالامريكي مثلابانا (٢٥٠) دولارا أجّرا على عُمله في الدقّيقة الواهنا في حين بعض ممثيلينا ينذذ (٢٥٠) دينار علم

احققه مضطراء أن أتجه الى دول العالم بعذان نضني العالم العربي، عسى ان أكل مبر ارتبي

مسلسل بالكامل. * وأيش طموحاتك المستقبلية؟! - هو ظل طموحات .. ولكن ولو هو علم، وبدأه

اختراع اردني جديد في عالم (الفطبول)!!

أ ■اتحاد القطبول ..اخترع قانون القبر مشان يلعب .. ويعدين بدهم ويمسكوا القرآن وكل واحد يدخل ر جديد ومسارت المباراة بدل "٩٠" يلعبوا من نفس المحل اللي وقفت ♥طيب لن الله اخل «وداعة» واحد امك باحكم ...ا عندها لازم المنهم وتزوج أو طرقت سيارة يحضر قاضي القضاة ومعه كل كيناس العبسالم .. كل شي (والرط) شبو يعني يجيبوه من الشايخ حتى يستلموا الأبواب بصير...ا

يُّ دقيقة "٤٨ صدقوني ما بكذب عنده الطابة يعني الشعلة بدها الأوراح تشوفوا مباراة الوحدات مسساح من دائرة الاراضى والمسين وتصدقوني ..يعني والمساحة حتى يفرز ارض اللعب ويقرد وين المكان ومن وين يمر وين المكان ومن وين يمر إلله وتقفها المكم فهد هاشم ونفذ الشسارع والتسهسوية من اي و المحمور المحمور ٢٤٠ م. لكن وين الاتحاد حضور نفس المحمور الشكلة؟ الاتماد بدو يشرك نفس اللي كان في المدرجات.. ونفس اللميينة الي كانوا في الملعب ... اللي كانوا يسبو على الحكم (...)

(مافيلانج) مَا غيرو رئيس الاتحاد الدولي وكل اعضاء

نسسينا نحكيلكوا انو

المدورة التي امامك عزيزي القاريء هي اشتخصية رياضية معربة انمشرت بين الجمافير.. صفاته: حبوب.. شعبي.. متواضع، بعب الرياضية: في بطولة كروس المرب شجع القيصلي لما داخ، وكان حماسه أشد وأكثر من عماس مازن البني دكبير المشجعين، - جمهور الجدات بالثقار طفرة عربية لفريقه حتى يشرفوا انه الزله وطني والا ميوله رزقا ١١٠

عبويه، بنزار من النقد، وينك ما د. رياض شوف زيك شو بسووا فينا، اا شكل الإثنادات الرياضية الجديدة من ناس راح تودينا له سيدني .. عنوا لم



بالابل ... بشرط ان ترضى عني يا شيخنا،











مندوبنا في البرامان سيسء النبة وسريح

لم يُحصل، لكن نرجو منكم أن تعذرونا وتعاملوه على قد عقالته.

في مطار المريخ الفضّائي التّقينا بمعّالي الدكتور عبد الله النسور وزير الفضاء الفارجي والكواكب السيارة، بعد إن عاد

الى عمان فوراً أثر صدور الارادة الملكية السامية بتعيينه رئيساً للوزراء بالوكالة

بعد سقر دولة رئيس الوزراء تاصر اللوزي المفاجىء لحضور مؤتمر القمة الخماسي

وفي تصريح لندوب عبد ربه، اكد النسور أن أمارة مونيكا في كوكب استارتكس في مجرة دوب

ردا على سؤال لندوبنا حول امنتياته في المستقبل قال انه يطمح باستلام رئاسة الحكومة بلا وكالة وأو

وأحدة ولا يشترط أن تكون في الاردن. "بل يمكن أن يكون باي كوكب مسكون خاصة وأنه يستطيع أن يقول

بتواضع انه نعلا قد (كوَّن) نفسه سياسيا اما حول امنياته العامة فقال مثلي مثل العرب جميعا فانني أتمنر

العاصمة وكنا نتنمي على رئيس مكومة اسرائيل السيد ايغال عامير التنسيق مع الحاج ممدوح

العبادي امن العاصمة. أما حول خلافه مع التبارات الاصولية ممثلة بالناطق الرسمي باسمها

الرفيق أيب انيس فقد اجاب النسور بأن الخلاف يتعلق بموافقة حكومتي على اقامة خط ازرق بين المستوطنات بمر في زيزيا والقطرانة وادي موسى وجب أل رم . حيث ترفض المارضة هذا الحرام من حيث اللون وتصر على اللون الاخضر.

وقد قلنا لهم أن الملك لله وحده، والوطن لكل أبناء أبراهيم. 📆 🌃

ان يوقَّفوا حقر النفق المار من تحت الارس باتجاه السعودية، خوفا من تأثيره السلبي على

بالوكالة قد استلم حتى الآن رئاسة الوزارة بالوكالة ٢١١٣ مرة.







 القاتنة الموجودة امامكم هي قسدمسيسها من تحت هو وسخ بل السيدة مكريستينا عوض ممدأ علي، التي تربعت على عرش جمال أم ألرمان لدة ٤ سنوات متتالية. السيدة كريستينا وكما ترونها في الصورة تبدر أنيقة منالقة وأياكم أن عن سر معلابة جسدها وانسياب من سر صدره جسدها وانسياب قوامها .. ان السبب في ذلك كله يعود الزوجي على الذي شفلني شفير تركت و في البداية والذي كان يهبدني يمازحني بالطريق .. فقد كان يهبدني بها عندما أشعر بالتعب ويبدأ قوامي بالانحناء مما دفع بي لأن أبقى مستقيمة صلبة «كجك التراكتور... تقول كرستناء مما دفع بي الأن أبقى مستقيمة صلبة «كجك التراكتور...

تظنوا أن الكريم، الموجسود على منزل بيكاسو للبيع

مئزل بيكاسو للبيع مرجان (فرنسا) . (ال ب) يتقدم أحد بعد فضراه ملظ ليلا أكثر من عفير سنوات قبل ، توافيه للنية ل ٨ نيسان ١٩٧٧

> עוני..עוני..עוני.. يرسى عطاء البيح على وزارة الثقافة

وتدغر في عين الكباريتي. . كبارها

وقد اتصل بنا زميل عزيز جدا وأبلغنا باستياء ادارة المدرسة

الزاوية الاجتماعية درسائل القراء ١- اما ان يكون هذا الشاب مطريل ملعون والدين. ٢- سقيطة وطيخة ويعرفش عن ريه وين حاطه.



من هذا الخبر العاري عن الصحة. في حين لم ينف الزميل طارق مصاروة الخبر المنشور حول العثور على دبابات واسلحة محمولة وموجهة بالليزر في غرفة تومه، وعلى اثر اكتشافها قامت الحكومة بنعه من الكتابة في الصحافة المحلية.



بلطش هذا العنوان من جريدة اسبوعية ومن





وللعلم نسان هذه المسورة هي خاصة بعبد ربه وتبدو فيها مدام عوض تصنع صواني أش من اجل أن تزين بها منزلها مرتدية فستان أزرق على كستساني مسحسنوع من السانان والصرير تحته مباشرة شلحــة لون زهري مطعم بترابي فاتح، وتحت الشلحة بنطاون سكني

وكما ترون لي المسورة المان السيدة كرستينا تبدو ملحجة في الصورة كي تلفت انتباه المصور الم



وتكبر في عين «عدوين الكباريتي. . « الصفائر والمعنبي. . عبد الهادي المجالي ،

■ نفت مدرسة البكالوريا تماماً ما نشر في هذه الصفحة من عقد دورة كرماندوز مشتركة لطالباتها مع اللواء الأمريكي



وسف عيسان سهو سسوبي من سور در در در ما عشيقة في عمان وحدها. اذلك كله ننصح هذا الشباب بان ياتي اليه وهو كمفيل بعمالجه ويا رب تسمتسر على



عـزيزي القــارى، لقــد قــمت

هذا الشباب يكره البنات كما هو موضح في رسالته.. هاولت أن أعرف لماذا يكره البنات ووصلت للاهتمالات التالية: به سنيت وسيت وبرس من رب وين سب. ٢- كذاب ويموت في النسوان لكن المسكين ما حدا معيره. عزيزي القارىء.. أنا مهتم يهذه المشكلة لأنني اعاني منها أمًا يوسف غيشسان فهو نسبونجي من الطراز الإول ويملك ٧١

ومده يكيا الانسان

مستحضر خام يمانظ على

تقول هذه الحسناء عن نفسها

تقول كريستينا عن موايتها انها كثيراً ما تمارس الرياضة للممافظة

على قوامها مثل «الرقطة، هجلة،

سبع حجار، طمأية محوص، مباطحة، هذه هي الرياضات التي

تغضلها مدام عرض.

مصنوع من القطن.

■ كان التعملق الفلسطيني يمدّ جناحيه في الأفق.. والمدى طلقات ونزف ويم..
وأنا كنت غارقاً في الغضب والحب.. في غمرة التعملق الفلسطيني نجأت للحب وامضيت
ساجاتي على الهاتف مع هند أغازلها وأرجوها في أن أراها فقط المغلة لدقيقة ربما اثانية واحدة.
هند عملاقة تقتلني احياناً وأحياناً تنقلني من بحر الوجع الى بحر مليء بالهدوء والراحة.
قلت لها الله مرة انني أعشقها لكنها في كل مرة كانت تنعتني بالكذاب.. هند ضويها حب والهاتها حب ومنديلها الاسود حي
واللغة التي تقولها حب، اقسم بالك أنني اعشقها لكن يا ووحي كيف تصدفني هندا أدرك أنني لا استطيع أن أصل قلبها وأدرك أن الوصول
لقلبها هو أن تحمل لساحة الاقصمي وتقذف المجارة.. عفوا أن الوصول اساحة الاقمني وقذف الخجارة ربما هو المؤيوز لقلب هذه.. وربما هو حام تعليه ، اليوم الف مرة والجاجر امامنا هو الجود والجور. في غمرة التعملق القلب ايضناً لكن الشكلة تكمن اني أداوي الجرح الفلسطيني في قلبي بجرح الجود من قال أن الجرح لا يُداوي بالجر قال أن العب والنورة لم يولدا من رهم واهد..

قال أن الحب والثورة لم يوادا من رحم واحد.. على معبر أيرر معبر ألم يتقاتل الوجه الفسطيني، الملوء بالغضب والوجع والمبلوء بالمشقّا بالوجه اليهوي الملوء بالبلش المحسول مع التبايات الوجهة المراحية المراحية وتبدأ المراحية وتبدأ المراحية وتبدأ المراحية وتبدأ معمل من جديد رحلة الأرض والدم، هل تعرفون ما هو حجم الفارق ما بين الفجر والملقة، إنه الحب، فالعجر تجملة بد تعرف العب أعبر المراحية عبر المراحية العب المراحية العبد المراحية المراحية العبد المراحية المر

طلقة فين يد ربما تعرف الحب لحنها بعرف ابعض احدود. الحب الفلسطيني مواجهة ، هن ابغاء هن دم يحيي دماً هن رجال اكن ما يجعلهم يختلون هنا انهم إذا قال احدهم لينه إنا أحيك المتنفأ هند لا تستطيع ال

ان تنده بالكذاب الفسطندي عار حتى النزف عار والمت ابضا غار زبدا كل ما من مججد غارج الغط الفلسطندي عار حتى النزف عار والمت ابضا غار زبدا كل ما من مججد غارج الغط الفلسطندي عار حتى النزف عار والمجود ، هند هي أصراة والزكن فاحل والجمل من كل گاؤمل المفعر في على مثل المفعر في المدر هستطندا و الرحون . استا اكثر من أحسار (الفسل والمفعر في المام و مبتلة تعجيق الله الموطن المفعر في المواجع مبتلة تعجيق الله على الموطن على المفعر في الموجود و هفط بالدم و حدد يجيا الإنسان على تعليق المدال المفعر أور هم المواجعة و الموجود و هفط بالدم و حدد يجيا الإنسان ، الله على معمود أور هم المواجعة و المواجعة و الموجود و هفط بالدم و حدد يجيا الإنسان ، الله وحدة بجها الإنسيان از إن المحادد الموجود و هفط بالدم و حدد يجيا الإنسان ، الله وحدة بجها الإنسيان از إن المحادد الموجود و هفط بالدم و حدد يجيا الإنسان ، الله وحدة بجها الإنسيان از إن المحادد الم

اشتبرك مع صديقي سمير أني التخلف وفي احد المرات

«فتاها »!!!!

 اعتقد ان -شاكوش- بوسف غيشان هو ما كان با الازهر ليطرق فيه على المنصة مختدما فتواه الجليلة التي فيها الفلسطيندين على الاستشهاد دفاعا عن الاقصى!! والحقيقة. أن هذا السرف الذي اسبغه شيخنا الط

اطال الله ليحته على الفلسطينيين لا يعدله شرف. اقدف

وحدهم بفتواد القاطعة وطالبهم وحدهم ان يستهوا

غيرهم من بني العرب. ربما لانهم وحدهم الذين يمتلون الني

من هذا النوع. او ربعا لان دمهم على الارصفة أبهي من سوا

وهو الاقدر على انتاج -الدحنون- الذي طالما تغني به الشعراء

وكني بشيخ الازهر يحاول القول أن - المود بغير البعاة

رحمة .. فَالطلوب في هذه المرحلة ان يدفع الفلسطينيون وهد

فواتير الدم المعربي المؤجل بسبب السلام والقطرية ومعطا

نذكرني فنوى الشبخ النارية بمحماس القهوة، القبيرالة

يهيج حبيبات البن ليحمصها وهذا الدور تحديدا كان معريا

في الحروب القديمة، اذ يفرز بعض الخطباء المفهمين اتحسير

الجند، وخضهم على القتال بشراسة، اي أن يكون الخطباء به الجند وربما مانوا معهم أو قبلهم أحياناً. لكن في رمننا الور

الرامن اصبحت (المحاميس) ندار من المكاتب البعيدة الكياناً

واستبدل الصوت الجهوري باوراق الفاكسات ووكالات الآباء أما (حبات القبوة) فقد تركت في عراء العجر العربي لتعمر

نفسها بنفسها، بل ولنحمس (المحماس) نفسه، نلك أن فتري

شيخ الازهر صدرت بعد ان استشهد الشهداء بيومين ورد

لا أدري لماذا يفلقني الشك بهذه الفتاوى المجانية على الر

من لبوسها الديني. وكم تمنيت لو انسحب الصمت العربي عا

موت الفلسطيني كُما انسحب على حياته بكل ما فيها من عزاة

... أه، نعم: أعستُ قد أنَّ الأولى بحسمل الشاكوش ا

الفلسطينيون أما المنصة فينبغي أن تكون حزمة من الراوس

هل نُكرت شيئا حول شاكوش السيد غيشان؟!.

ووحدة وشتائم مقذوفة!!

والفتوى تأتي لاحقاا!. 📰

تشاجرت مع حبيبتي. فرحت استشيره ماذا المعل فقال لي اكسر عينُها.. ذهبت اليها وفجدتها جالسة لوحدها في قاعة الماضرة.. هل تعرفون ماذا فعلت تقدمت منها وقلت لهما بأعلى مسوتي والله لألعن أبو أبوك يا كلية، ثم لطشتها خماسي مرتب.. والمقت الخماسي يتاثنة شلالين.. وهكذا لكون قد كسرت عين صديقتي .. الآن الشؤال الذي يبقى يحيرني من هو أكثر تخلفاً من الأغر أنا أم

edito

السامة كانت الشامنة ونحن تتابع شرة الاخبار ومناظر الدم خورة والفخب والالتجام ما بين الهنوه البليات والشرطة اللسطينية ويستمع لاس فالجريس كنا مساعتها منتلنين بالأم ريكا لماه معلومال بالدمع خضرة الإضبيان وكليوميديا الماح إذا الن إن الجال الن هارع الجا الماد الكامة فإل المستخبار له مع المادة الناسية

کلید تے اسرائیل، عشرات اقانی والحری فی مواجهات ، نقق القدس،

سرح سياهو ان النفق سيقل يعتوماً الحالات ...



بتطاول على عدوه الذو ويقاومه لاسترداد حقوة الأ**لماه**لك: من ذلك قنتل الاطفال ويشره اراضيها لبناء دولة الاو على انقاض شعب. القرطنة: مر الا ممنى القرمسان ا^ا فيشانه. الدحمالعسس الاذاعيات والمسحياف رئيسني يهدف الى الآة لىينا «اعلام». **الديپلوماسية ،** ديبلوماسي لدولة اجنب أرض من الوطن. الطَّفَيلَة تط لوطن.. الا أن أثرياء ا**َلٰمُناجحة**. مي ال لزيادة الدخل القومي دائما مستعوق النقد الا

تُكافؤ الفرص: ، مسالة والفنيين على بصيث يستلم المها المسيدلانيء والطبيب وذلك لتحقيق العدالة وا الفروض مي تقدمها الدول الغنية لاستهلاكها بما لا الستفيدين، ئم يسدده العبيز موان , من لهم أذان.. ص

تعريف

🖚 الانتفاني موذك

التجنبوراء وذلك في اطال تشكيل جمعية جديدة وهي بعمدية الكلاب المناولة الصابيونية وتطبيصرها وعواءه حيث تجمعت الليادات الكلبية لبحث ألاهداف والأليات لجميه فتبا فيوا النقاش العناد خول مسالة الغين أولا وخطر اليهود خلى وجها. الابيان السماوية ثانياً فلت لهم ما لهمناهة، الا نشط مبيحتنا الكاون المينيورنية؛ ريدل التعاون من كلب عنوالي وتضعفهد كاب ليكودي؛ وماذا الفعل بكلات

ارهذا الدمسطلع من هذا النفق الصغير

الو .. الو .. الموقف

المنطير للغاية .. ين بحامه الي

هاع والقالمتدون ما بن عن البسل والتطبيع وبن أطن أو كلاي اللتالي شيارية بمكاراتهم والترشويها الإستوارسة الكانية بع التقارية والتعليبية ريدا ودكار وبالله بحض الكناف التي كات فتيك أن العيني تعلق النباطة المنتبات السر الافتيان الدان الدون البابنا في الله الانت وعلى التعلق الإنباغ المناطق الدونية الرائدية ومعلى مدة الكنف المعينة الله له المرادلين البلداد العالم الله

II ونمن في خضم الاحداث الخطيرة قررت اطلاق مسيحة، منا كالات العالم. سياسياً وذاك بالها ثبني عدم التطرق الى سياسات الحكومة فيما يد المعيشة وعلاقة الدواة يصندوق اللقد وتأجير الاراهبي، أي أن النطي أو التطبيل هي كلمات لمني واحد لسياسة محلية ليس لها أي علاقة فأسطين قعيبًا أدراجنا إلى سوضوعنا الاول، ويبد ساعات من الد النجاب ذهب كل في طريقه فتطرت الي طبسي لنفرة استحياه وقرن عَقْنَهُا مَوْسَنَا فَيَ الجَمَعِيةَ الْمِثْنِدَةِ اللَّيْ لَنْ يُكُونُ لِنُورِهَا فَعَا الجمعنات العبيدة المنجلة رسميا أدى إوزارات والدوائر الحكومية أكثر منية من الرزراء واستجهاء متجالتها الامخ العوبية، يعها ليس

I bear ally on a player of the	الع العدادة المنافرة
التسلسل الكلية الموسور الزايدة الرياسة المرافقة المرافقة الموسول المرافقة المرافق	اللاوسية / مسلورية التساولية المسلورية المسلو
المناوية مدورة عبيو الدادهة مالية مدورة عبيو الدادهة مالية مالية مدورة عبوا المالية مالية	الكه الموجهة المالية والمساعة المالة الموجهة المالة الموجهة المساعة المالة الموجهة المساعة المالة ا
الكلية و هدي الاركان الاركان المناور و هدي الاركان الاركان المناور و هي وريك الاركان الاركان الاركان المناور و هدي المناور الاركان الكان	Republication of the property

للعلاه في عبديد من هذا العدد بدأت عبدر في استقبال الاعلانات.. طنيدهه المعلومات وللرانحبير

في الاعلاد يرجي الاتصال ع





امسا مكتاس الشسوارع

التي ظهرت عام ١٩٢٥ فقد كانت من بواكير الصدف

الساخرة العراقية ، وقد

توفي صاحبها ميخانيل تيس

بعد أشهر من مندورها الى

رصاصة اطلقها عليه سفاء

مأجور وكادت تودي بحياته

صعيفة «القرندلُ» التي

من هذا الميدان الدامي.

سها شموقي الداودي نشرت

الكثير من النكات المتداولة خصوصا

السياسية منها، والتي تؤكد على

كراهية الاجانب وعلى المباديء

أما (حيزبور) التي اصدرها

نودي ثابت عسام ١٩٢١ نسيسمكن

اعتبارها. بحق، الاساس الاول

بعد انتهاء الحرب العالمية ظهرت

مجلة (الوادي) الاسبوعية التي

اصدرها خالد الدرة، وكان اهم من

نشرته سلسلة من المساكسات

الدعبابية التي تقيضح اسساليب السياسيين و تظهر نقائضهم.

أبو نظارة

ليندودلة (١٤) دينار .

لزل على البلد عند تاجب

سلطي آخر ليصرفها وفالتابغ

أخل وقت طويل وعو يبعث في المسالة الاول أ تتسو

مش لامن لک. فقال النابر: قید فک

دابو النظارة الزرقـــاء، التم

للصمانة العراقية الساخرة

السفرية السياسية في الصمانة العربية

بان • الكاتب الساّخر • أو الشاعبر الساخير او «الساخر» فقط لا مكان له الاتغفرلهم في المجست مع اذا رفض التحول الى مهرج لاضحاك السلطان او لمنادمت، عدا ذاك فهو زنديق فاجر فاسق مثير الفتن، فيعيش ملعوناً ان عساش، او يموت باشد الطرق.. مكذا كسان حسالًا الادب المساخر في الشاريخ العربي، وبلا استثناءات.

حرب الصحافة الساخرة مع الحكام الصحافة العربية الساخرة لم

تنج اطلاقها من نرفهزة السلطات العربية، ولم تنج اطلاقا من اتهامها بالأشارة والردانة، ولم تنبع من أغلاقها (حفاظا) على ألادب العام والذوق العسام رغم أن جسم الاستباب التي اغلقت من اجلها صحيفة ساخرة طوال التاريخ العربي، كانت اسبابا سياسية. ولطرحها وجهات نظر تتعارض مع (فتاوي) الحاكم.

المتحافة الممرية حصلت على

حصافة وادهي حيلة في التهكم السياسي كان من ابرز رواده زكريا نصيب الاسد كما ونوعا و(قمعا) في الصحافة الساخرة، ولكن ذلك لا يعني عدم المرور سريعا على التجارب الساخرة في دول عربية اخرى سايرت وتعايشت مع النجربة

في سنوريا كأنت اطول صنحف

وفي لبنان ظهرت مجلة (الدبور)

مسدرت عسا م۱۸۷۷ کسانت اوآ الساخرة التي تجاوز عمرها الـ ٦٠ عسامسا حسيث انشسأها وتوالي على تحريرها غير واحد من أل مكرزل

المبكي" التي اصدرها حبيب كحالة سنة ١٩٢٩ واستمرت (٢٥) عاما،

عطلها المندورون الفرنسي ون في

اثنائها فترات بلغ مجموعها عشر

سنوات وقد تم تعطيلها اكثر من

مرة لنشرها قصائد للشاعر

السوري الساخر اديب التقي، وفي

عسام ١٩٤٨ ظهـرت في دمــشق

«عصبة الاثني عشر» من المحررين الهزليين، لكن نشاطها لم يليث ان

توقف لأن البلاد وقعت تحت الحكم

العسكري، على ان جيلا جديدا من

الكتاب الهزايين اختط اسلوبا اكثر

صحيفة هزاية نقدية مصرية، وكانت وقد أمضت سنين طويلة من التعطيل الاداري بامر منَّ المُقوضَ السامي

تنتقد الخديوي والوضع القائم عن طريق نبش الماضي واختيار مافيه من النوادر التي تتناسب مع

(ردنية) الصادر في عمان عام ١٩٩٢ ، وخهب ربعة لدعم مؤسسة اعمار السلط. وقيما يلين مُجموعة من النصاب الهوجودة في الكثَّاب والتي وصل معظمها للمولة عل شدل رسائل أمر أعال نشره في الصحف لدمع الندت السلطية أو

وجلت هويشك يا مولاي.

(عاند إسلا

داغل غلاط اسبنت

تلاشة ايام سيشول

: يطعن ابدو

تنزل ببئيه إيجب

لسلطين ما هو

أعسمب مسوشق

مريت نيب بمياتك

بده ابده قــــال اسمعها بيا جماعة

الى قراء عبدربه

 احب الشعر وكم تمنيت لو استطعت ان اكتب بيت شعر واحد . لان الواقع العربي لا يبعث في نفسك الا الازدراء والسخرية المريرة، واقع لا يغلُّع في وضعه الا القول اللاذع الذي لا التوا • فيه ولا مواريه . كُلُّ ٱلْمُقَالَاتَ الرضية المُعشوة بالارقام او الارهام والعواطف لا توازي بيتا من شعر عرار أو الرصافي او بيرم التونسي. والسخرية السياس عند الشعراء ليست هجامًا بل هي معارضة ساخرة ذكية تحمل العطب

عرار هو سيد الشعر السياسي الساخر، وهل هناك ثمة تعليق او كاريكاتير قادر على تصوير نقده للوزارة في أيامه وهو يقول:

> والله او بيعوا بسوق الخيل ما بيعوا بيناره حسام لا تتململون فالا يقال هم العجارة الناس من لو ارهقوا شنوا على الارهاق غاره [العبد يقرع بالعصا والحر تكفيه الأشارة). وللنساعر العراقي الرمساني، نساعر العراق في النصل الاول من علا القرن، قصسائد جعسيلة مليشة

والاجتماعية. الف رواية (شهرزاد) التي لمنها سيد درويش، كما كتب لفاز به ماه

أمسا البليسة فسهي في تلك التي تدعى الوزاره حشروا بها المختار والبغلتين ثم ابن الحماره

بالسخرية السيآسية. ويقول في قصيلة (الوزارة

ان ديك الدهر قسد باض بيسقسداد وزاره كم وزير هو كـــالوزر على ظهــر الوزاره وهو لا يملك امـراً غــيـر كـرسي الوزاره يُأْفُدُ الراتب امَّا بلغ الشَّهُ رسَّرارَه يم لا يعسرف من بعسد خسراب ام عسمساره

بيرم التونسي، شاعر مصري شعبي تونسي الاصل، توفي في عام ٦١، سيد الزجل في عهده. نافذا ساخراً مربراً في مظاهر الحياة السياسية

	يقول في وصل حالنا الدائم:
ومنو	ا بن شـــرق اـــر
-1	والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ار	
. 1	فسيك تسيعسون ولي

لابالمسيع عسرفسوا مسقساه

45थी

كنَّانَ المُعتَرَفِونَ يَدَخَلُونَ الى مَا وَرِاءَ السِتَارِ،

ويخرجون بعد دقيقة وأحدة، متنهدين متنحنحين وهم

ويسربون بالمسلم والقديسين. ينحنون احتراما للرسل والقديسين. فكرت العجوز في نفسها: «إن ألاب في عجلة من امره، وعلام العجلة يا أيونا، فليس شمة حريقا». رفعت فيكلا السنار ويخلت الى غرفة الاعتراف،

رمعين ميدم مسحدر به مساور به الكبت على يده تقبلها. - ما اسمك - سالها الأب وهو يباركها.

بالله؟ هل يتطرق أليك الشك؟

أترز طبيعن

📰 ذهب رجل الى طبيب يستشيره في

المقال له الطبيب: مم تشكر ابنتك يا

فقال الأب بشدة: ولكني وروجها

الفراك فرجلة

ـ يا دكتور زوجي يتحدث

- اعمله فرصة ليتحدث ومو

يا تكتور!

نجده كذلك يا دكتورا

- اسمى فيكلا. - حدثيني يا فيكلا – قال الآب - ما هي نغوبك؟ ألست منتب؟ ألا تغتابين من أجل أشياء سخيفة، أو ليس من النادر أن تلجئين

- مذنبة، إنني مذنبة بالطبع يا أبتي – قالت فيكلا وأحنت برأسها الى

ويقول في معرض تقده السياسي الساخ: يا ريت وزارات زمساننا كلهسا أسسان وبوللانات زمسساننا تمتلي حلويز أيه اللي نابنا من الاقطاب والاست غييسر ألهمموم والنكد والصرب والازمان وهو لمي بيت أخسر يصنف العسرب بـ. امــة فوام ولبيرم التونسي وصف جميل في اسرائيل رورة امسركا منها اللي يطالب العرب بالمفاقع

مشاعر اسرائيل ومخاوفها: دي اســـرانيل لســـه نونو خـــدها ينبــاس لُقَدُ تُمْنَى بيهم قبل خمسين عاما لوكاذاله العستسريين هو قسمان القبيل اللي انزل الله ضياعل المفسدين (طيرا ابابيل ترميهم بحجارة منسبها ونحن تتمنى ذلك ايضا ، ولسان حالنا يقول معد مسشسروعسات انتغسذت واسسيسابنا تنهب

من سكات وان كنت تزعل باللاهبـــه الها مبجرد عبهبه في الجرايد وتحيدٌ لقراء عبادة

* واهمد ملطي طاج (غزل)

ليزيح الزقاطة ولبن وادخلمه في

فنحة في الشَّماك

فسوق لا . ^{غنا}

\$ ol<- unddo باح يمثك في مسلسك نافت الهجاه مسلوه

وهو نائم ماذا اقبل؟

 إنه يندد بإيماني ~ قالت فيكلا - ويقول، إن هذا الإيمان كلام فارغ،
 ويقول أيضا، أن ألك غير موجود، ولن تجدي حتى لو قلبت السماء والفيوم.
 ألك موجود - قال الخوري بصرامة - لا تخضعي لهذه الاقوال...
 ولكن، تذكري أيضا ما كان يقوله أك.
 إنه يقول أشياء مختلفة متزعة. ■ في الجمعة الحزينة، افلست العجوز فيكلا إفلاسها كاملا. فقد اشترت "شمعة بعضاية "شمعة بعضاية "شمعة بعضاية " وتؤدة امام الصورة، وبعد أن وضعتها على النحو المناسب، ابتعدت قليلا، وتؤدة امام العمورة، وبعد أن وضعتها على النحو المناسب، ابتعدت قليلا، وعلى المرادة المناسبة الشمعة، ثم بدأت تصلى وترجو لنفسها المناسبة ا مفتك الامتيازات والرحمة والنعمة لقاء ثمن الشمعة الذي صرفته. - أشياء مختلفة -! قال الأب بغضب - ولكن، من أين كل هذه الأشياء صلت فيكُلا طويلاً، متمتمة من تحت أنفها، بشفتيها، راجية مختلف

التي تميط بنا؟ من أين أثن الكواكب والنَّجوم والقَّمر ، إذا كان الله الطلبات، وبعد ان صدمت جبينها بالارضية المجرية المعبرة. نهضت الطلبات، وبعد ان صدات جبيتها بالارضية الحجرية المد المعهضت إلى الاعتراف، وهي تنتهد وتتلوه. كان الاعتراف يجري بالقرب من الذبح، خلف الستار. انتظمت العجوز في الدور المؤدي الى مكان الاعتراف، ووقفت وراء عجوز قروية، واخذت ترسم من جديد، علامة الصليب، وتدمدم، وكان الاعتراف يجري بسرعة. غير موجود؟ أولم يقل لك إبنك شبنا من هذا القبيل - منَّ ابن جميع هذه الأشياء التي تحيط بنا؟ أم ربما قال أنها تفاعلات - لا، لم يقل - أجابت فيكلا، وهي ترف بعينيها .

- مَلْ بِمَكِنَ أَنْ تَكُونَ تَفَاعَلَاتَ كَيْمِيانِيةً - قَالَ الاب متأملا مفكرا . تنظرت فيكلا برعب الى الاب. غير ان الاخير ونسع المطرشيل على راسها واخذ ينمتم بعبارات الصلوات. ثم قال لها بكابة:

- المبي، المبي .. لا تؤخري المؤمنين الاخترين مصوري. تظرت فيكلا برعب ثانية الى الخوري، وهي تتنهد وتنجنع بخضوع واستسلام. ثم اقتربت من قديسها ونظرت الى الشمعة، فقومت فتيلها المشتعل، وخرجت من

يَّ عامُ ١٩٢١ نشر اولي مجموعاته القصصية، بعنوان وقصص نبازار ايليتشء سر في معظم الصحف آلروسية الساخرة مثل والفطر السام»، وقرش البحري

- ألله يصفح عنك - قال الأب وغطى فيكلا بالبطرشيل - الا تؤمنين - إنني أزمن بالله - قالت فيكلا - غير ان ابني يأتي لعندي ويتفوه بعبارات غير حميدة، ويدينني على إيماني، هذا مجمل القول. أما أنا، فإنني

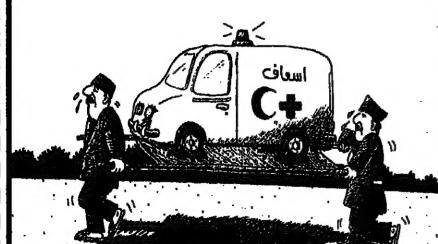
📕 اثناء وجود فطحل بالشركة وكان الشغل خانف على الآخر وجدها غرصة لكي يقرأ الناه وجود قطحا بالشركة وحال استعل كالف على الخبارها، خير عن زعيم دكتاتوري بزدي فريضة الجريدة، فاخذ يقلب صفحاتها، ويطلع على اخبارها، خير عن زعيم دكتاتوري بزدي فريضة الصح، وزعيم اشتراكي فش حدا معبى عينه يهدد العالم بحرب لا الها أول ولا أخر، ومظاهرات في بلد من أجل أباحة الجنس وين ما كان، وأخبار حروب قامت في دول وقعدت في دول.

ولا اشي عجبه من هالاخبار الأخبر عن سينما افتتحت حديثًا اسمها (العالم الاخر) تدعر الجمهور لحضور عروضها الشيفة، من افلام ابامية وكراتيه وعنف ويدون أن يقطعوا تدعو الجمهور لحضور عروضها الشيقة، من اقلام ابامية وكراتيه وعنف ريدون ان يقطعوا منها ولا اشي حتى ولا كيلوغرام، فتشوق قطحل لحضور عده الاقلام، خاصة انها كاملة مش مقطوع منها ولا اشي، فاخذ اجازة من الشركة ومضى الي السينعا المذكررة.

قطع تذكرة ويخل زي الأهبل، مش شايف اشي، بضرب بهاذ، وبدعم بهاذ، واللي يقول له: فتح با أبو الشباب، واللي يحكلوا: وبعدين مماك كك انحوات، فسار بنادي على الي حامل اللوكس، حتى يقدر يشوف بهائتمة، ولكن لا حياة لم تنادي، فاضطر أن يطول قدامته ربولع تقدامه، بلكي على الله شاف، ولع القدامة تحت ذان واحد، وبدأت تنشوي حتى احس صاحبها بلسعة، وصرخ صرخة ظن الجميع بأنها خرجت من بطل اللقم، حتى يقال أنه صفر وصفق لها الميمهر لمدة خصص دقائق متواصلة، وقام الاستاذ القاعد، وهرخ مسك في مسك في ربية فطحل التي كانت الرؤية بالنسبة له معدومة وللعدر شبه واضحة، وبدأت المركة بالنسف وبدين مخرج، حتى اعتقد الجمهور بإنها مقطع من فيلم المرض القادم الذي يتصف بالعنف وبدين مخرج، حتى اعتقد الجمهور بإنها مقطع من فيلم المرض القادم الذي يتصف بالعنف الدامي، ولا يتذكر قطحل سوى المقطع الوحيد الذي رأه في قيلم إضحاباً الارهاب) وهو البطل

يغيل حبيبيه. ولا يزال فطحل تحت العناية المركسزة، ينقل له يحسدات الدم التي اعدرت في الفسيلم المقيقي، ورفعت (فطملة) قضية ضد السينما تطالب بتعويض، ولكنها خسرتها لانر السينما المدعوة (العالم الآخر) لم تتجاوز القانون، لأنها غملا نقلت فطحل الى عالم أخر.

وفَنَانَةُ طَلَقْتُ وَقَنَانَةُ عَنْسَتُ، ورقاصة تابت وأتجوزت صاحب الكاباريه.. الغ.



بمحض اختياري وبملء ارادتي التي خرجت وا تعدد منذ الـ ١٧ المذمسومية بسيعدني ان اكتب الى (عبدربه) بتاعكو لا شارككم وزملائي القرام الفاطسين – فطس من داخ – من كثرة الضحك اللي ما بعده ضحك يا ليل... الذي تدعمه الحكومة بوسسائل مستحددة ابتداء من الرفع مسرورا باللحمسة والدقمسة -- مصطلحات شعبية تعنى النمهيد - وانتهاء بالرفع الحقيقي اللي

ما بعده رقع. راجيها لكم ولعبندريه ما ترجبوه الحكومسة وترضيساه في ظل هذم الظروف المسحبونة بالضبحك على اللحى والدقسون حسد إلنصاب. 🔞 🗷

من أن أنعتك - بلا قافية - بصفة أو أرجو لك شيئا يخالف توجهات الحكومة ونظرتها المستقبلية تجاه سحنتك الكثيبة فاغدو - والعيادة بالله - لها من المعارضين، ثم لا تجدني بعد ذلك الا مكيا على رأس خشمي أو على عرق إنني أو على عنقوري في «مـتنزه» الجمويـدة او اسمواقه أر فـي قـف قـف [Stop. Stop. A] عندما لن ينف عنى عسويلك و نصيبك ولا شق جيوبك او تشليخ شعرك - أن بقي لا شعر من الضرائب - يا أقرع وسيغدو هالي هيندًا كحال «ابو فرحان» الذي لم ينفعه صراخ المثقلين الذي تلاشى صبراخهم ادراج الشراقي أو هبوب الشمالي م مرور الايام. وبعد، يا بعد عمري.

وعامثات

سمسعت من حسولهسا. «النسسور» و«الذياب»

كسيانت تستسمى سيسابقسيأن كسيرام

وأجسلالا أو

برذعنة الى القسرمسان

الاكبيار احاد عنياب الله

وصعاليكه في هذا الوطن الخصب

والمتبرع بالحكومات التنتري ذاتأ

المضلات المبرومة والقرارات الحكيمة

دوما والشبجاعة بحق الوطن والمواطنين

سائلا ربي عز وجل أن لا يسعد صباحك الا

بما شاءت آك ذلك حكومتنا الرشيدة وذلك خوفاأ

عبدريه لكم منا التحية.

أبعث لكم بمقال صديقي العزيز » نتيناهو .. شلوم ارجو أن يصلح النشر

العرب سيعقدون مؤتمر قمة .. ورايحين يحمروا عينيهم. يعني مش زي المؤتمر

لانها استلنت الزعامة العربيةُ من مصر .. وهذي جيبَوني اللي مشّ عاجبتُك

نقوم أنت بالاعلان عن الانسحاب من شمال الخليل «اولا وعندها العرب ييردون

وبعدها بسنة راح العرب يرجعوا لنفس الموال والمؤتمر.. فانسحب انت من

* مول انسحاب رعلي هالموال بتنسحب من الخليل بعد ١٠ سنين وعلى هالموال

بيرجعوا اللاجنين على زمن حفيد حفيد حفيدك تتنياهو السابع والعشرون..

يمني قيام الدولة الفلسطينية رابح يكون في العصر الجليدي الثالث. وموت با قديش.. وفي الختام اهديك أغنية سميرة توفيق «نتنياهو با وابد العم.. يا زايل عن قلبي الهم.

* اللي فات.. "عياط ع بلاط" .. (ماعلينا). ولعلمك المؤتمر سيمقد في جيويتي ..

بالديمة راطية .. يا سيد يوسف قلنا لك. الكو نص

ارجو نشر ردنا او تعليقنا على

قرر السوس مجتمعا أن ينزل

مقالاتكم وملاحظاتكم نفرحنا وهجاؤكم عناقسيد القرح ما ورد في جريدتكم. لا زالت تنهال علينا رنسة القرصان الاكبر يرسف برقسيسات وفساكسسات غيشان الى رتبة قرصان فاشل ورسائل حملة الكوبونات من (تلميذ فاشل). لسرقت افكار مختلف الاصول والمشاتل.. منهم الاقتصادي العظيم، فهد الفائك من يمدحنا باكدر عا تستحق، ومنهم من بالجلوس خلف الكتب وتخيل اشياء يهجونا باقل مما نستمني. وأخرون يرسلون مىشىاركىاتهم الى «عبىدريه». سنحاول في هذه الصفعة أن نستوعب تباعاً عناقيد فرحكم، فإن تجامنا عدريه تدم من سبب السادس فوق العادي بصراحة كان العدد السادس فوق العادي ولكنكم تمثلون قسمة الدكساتورية في زمن نادي السادس فاذا الله الكونوس فلنا اجسسران وان فسيشلنا فلنا اجسسر. وبا هلا .

٢ - ما وجه الشبه بين مصارين الاطفال المولودين عام ٩٦٠ وبين * حبال العتالين في سوق السكر.

بال العنالين في سوق السكر. ٢ - ما وجه الشبه بين قصيبات سقف غرفة «ام عطية» الترابية وبين ۞ مخبية بقشورها.. وطلع في عندها صواريخ عابرة.. ومن جميع الاصناف واسير المياد في الاردن. 2 - ما هجه الشده دين رفوس الون ام في حكومة «كدرية» س. ٩٦ مد العلم هذا الفسيفسي تأثيره اقوى من الكيماري رغم انظ نفشي ؛ مواسير المياه في الاردن. اسير المياه في الردن. 2 - ما وجه الشبه بين رؤوس الوزراء في حكومة «كبريتوس ٩٦» * اسرارا عسكرية (ما علينا) دير حالك مثلا قبل انفقاد مزتمر القمة العربي...

وبين جيوب المواطنين في أخر كل شهر. بوم سيوب من السبة بين شع الموارد في الاردن وشع القماش الذي يونيفسوا. الانه يا صاحبي احنا العرب صار عندنا عقدة كلمة وانسحاب التعالم المادة والسحاب التعالم المادة والمادة والماد تفصل منه نساء وبنات الواصلين ملابسهم.

جيعان بن عطشان شمال غرب الخليل وبعدها بسنة من شمال شرق الخليل وهلم جراء المهم ظلك

الطبارينية نوجه نحن حزب المضطهدين المقموعين الملعون ابوهم اخذارا شديد اللهجة الى الحكومة للالتزام بانفاقية جنبك لاعطاننا حقوقنا او سنضطر أسفين الى رفع

النفد مرات المرات المر ألى جانبنا تحذركم من التحدي

计计计计

حمامل کوپون،

منويجي من ابن عمي ماذا العل داوني فانا اهبه هما جما.

يما أن والدك مصر على ترويجك من أبن عمك ،

وي الم دوية السب الذي تحديث الروجية هبات والتهي مشطار وي المنسية والله يولفار بس الله يستر أهل مصطفى لمر م

المتقدم لك من جسمية المري فحاولي الفاع والدك بالسفر الني دولة الشاب الذي تحديثه وتزوجيه هناك وتنتهي مشكلتك

عاشقة مصطلي تم

* عزيزتي أم الفوف..

* عزيزتي عاشقة مصطفى قمر

يحتجوا عليك لاتك من بلد بسليق.

ىن رەھوت

نحن أبي الإوطان مستقيديان انق

The state of the s

انا مُتَاةُ جِمَيْلةً ومن مائلة ممترمة وأبلغ من العمر ١٧

سنة، مشكلتي انني احببت شابا من بلا شقيق واسمه واسم ١٧ منطق واسمه المستعدد واقدم لفطبتي في المدخن والذي وأصد على المدخن والذي المدخن والدي وأصد على المدخن والدي وأصد على المدخن والدي وأصد على المدخن والدي وأصد على المدخن والمدخن والدي وأصد على المدخن والدي وأصد على المدخن والدين وأصد على المدخن والدين وأصد والدين والمدخن والدين وأصد والدين والدين وأصد والدين والد

انا شاب متزوج منذ سنتين ولدي خادمة قماذا افعل؟

بعاشق ورق الشاي عزيزي انك لا تقايم الإغيار ولا تعرف ممسير أولئك الذبن يعبثون بالسرلنكيات السكينات واطفالهن. اطفالكم وانت حرا

معزيزتي أما اللهاليب سيرلانكية احببتها حبا جما راكن كوني متزوج وزوجتي دائما عندي فيلا استطيع الالتقاء بها على انفراد وهاوات وفشات

أروسكه لجي وبا قلشاء عزيزتي عاشقة ابو رجل مكسورة يبدوان حبيبك ليس رياضيا وكونك تصبيته كتير السلالم دعيه يشتري لك سلما كي تصعدي انت الى سطومهم ودكدًا تضمني عدم كسير رجلك، لاتك أذا سقطتي من السلم راح تنكسر رقبتك بس، وهيك تبلقي الدار ساقاك جميلتان وإن يصيبهما اي مكرود، ولقك الله

لم تحدث ثم يكب عنها ١ لفرق ان المعهودة وارقامه غم المهومة مما ولذلك اقسم السوس وبالنباؤء الدكتور يجلس على شرسي هراز يزيد من سيخط النجار والصناعين تجار وصناعيي البلد الدين امبع وراء المكتب الفاخر من خشب البلوط عليه حين يقرأون ما ورد ني مقالاته. يستمسون بالغشلابة انه اذا مائر داخل غرفة مكيفة والعديد من مشامدة الدكتور يقوم بعب ويذهبون الي غرن . ال. (ال ال الم خطوط الهاتف الذي لا يكف عن احصاءعن الوضع الاقتصار

المستشفيات نتيجة الجلطات حينمآ الزن لدعوته على الغدآء او العشياء يقرأون ان الوضع الافتصادي جيد ليسرى الوضع الاقسنسسادي في قناعة أن الدكتور بأخذ عموله من وحنى شارع بسمان. وأسهر الصرف الزائد ويرجع خلف معكنية ويبسدأ بالاعسلام وبكتب عن الوضع المستشفيات وذلك على عدد النجار الاقتصادي الجيد، وبكتاباته والمتناعيين المجلوطين. AVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVAVA السيد المبجل القرصان الاكبر ولجميع اسرة

التوقيع؛ حزب المرا AVAVAVAVAVAVA

عراضه شامية من الساحةالهائب

والنا نص.. فهذه المنحيفة ليست حكرًا عليكم أنَّها ملك الشعب فلا يكفَّي أنَّ يحسدث بين الدول العسربيسة والدول الاستحمارية ليس غربيا ويمكن أن يحدث على مستوى الافراد في اي مجتمع ومثال على ذلك ما حصل معي يومنا وانا اقود سيارتي في احدث شوارع عمان حيث

اشار لي بأصبع يده اليمني الاوسط وقال كلاما لم سيارني وغادرت وأنا لازلت أشك بمعنى اشارته واذا كانت شتيمةً أو أهانة ولو تأكدت من ذلك لكان الله وحده يعلم ماذا

أفعل به هو والاربعة الذين معه حتى لو كانوا خمسين ولكني تذكرت أن معض الظن أثم. هشام ساق الله

تنشروا نصف صفحة القراء وتكتبتون أسماهم وكأنهم ينتظرون الدور لأخذ انا لن اغشك لذلك اذا ظليت حاط رجليك بالحيط.. فهناك معلومات تقول ان وقف اماًمي فنجنأة طفل لا يسعدى الاربع سنوات من عُمره ولما اطلقت له المنبه «زمرتله»

١ - مسدول عيد الناعم / عدة قصص

٣ - رجا الشفانية/ الجويدة

ر -- مسحوق عيد الناعم / عده مصحن ٢ -- سامح مرعي العطوي/ القطرانة ٣ -- عيدالحكيم صبحي النسور/ عمان - اللوبيدة ٤ -- ولي امر بوبي/ مستشفى العقبة الصيث ٥ -- محمد المعايطة/ جامعة مؤتة -قصيلة

اسمَعة ولكن . ربَّما أن اللبيب مَن الأشارة يقهم. أستطعت أن أعرف كله وكان يبدو علي الغضب وما أن وصلت الى الطفل حتى كان اربعة رجال س الواحد منهم تذكرني بطيب الذكر السيد ثابت بن جابر وتأبط شراءها أضطرني ألى أن ابتسم للطفل وأحمله بحنان ألى الرصيف والاعتذارة عن الزَّأمور وعن المردر في هذا الطريق ثم سلمت على الشباب وركبت

ارسائل ومقالات وصلتنا

واحد عفوا هنا عمان انساتي سادتي ســــــــاتي سبعاتي ثمنياتي اهلا ومرهجاً بكم مع فقرات هذه النشرة راجيا لكم معها اوقت ألاطياب عقوا اطيب الاوقات. أيها الساعة السادة الان مقوا أيها السادة السباعة الان الثامنة حسب توقيت ساعة ما بشوالك. اليكم الموجز: صدام، غزل، رواج، هادت، وفاة وفي النشرة انباء اخرى. كان هذا يجز سيداتي انساتي سأنتي واليكم النشرة بالتفصيل على احدث الموييات انتقل السيد سفيد حسن إلى بيت الزوجية فله الرحمة ولكم طول البقاء. ه توفي ظهر امس عن عمر يناهز ٩٠ عاما المسوف على شبابه المرهوم بسام عامر وتقبل التعازي في دار الاوبرا. و صدام عنيف بين قاطرة وطائرة. الاسف لم تصصل

* نشبت معركة حامية بين اثنين مما ادى الى مقتل ثلاثة وجورح اربعة واسسوار البسساقين.

indestan

٧ - معزم الدرادكة / تصيدة عمودية ٨ - يوسف السويطي/ عدة مقالات ١٠ - نامبر الشوملي / قصيدة بعنوان عاشق البطالة ١٠ - ١٠ احمد الحمد / الحسا ٩ - محمد العناني/ قصيدة حديثة ١٢ الشاعر الشعبي محمد عبدالعليم يواصل ارسال قصائده نشكره على حسن مشاعره وكان مطلع أخر هذه القصائد: احلى من السكر والعلو عوالك احلى من السكر والعلو عوالك ما بنضحك ونكركر الا بوجودك عيدريه مكرمة وهدية من السما يا قرصان تشكر مع كل جنودك

مزيزتي أم القوف انا فتأة احببت جارنا كثير السلالم وهو كمان بعود فيه، مشكلتنا في لقاءاتنا القليلة، لأنه سطوح دارهم عالي ولماً ينظر على سطوحنا بعمل ضبعة ربخاف أعلى يصحوا عليه، والم مرة انكسرت رجله وبطل يقدر ينط مأذا افعل فانا اشتاق اليه.

الحياة: امك حليمة راح تلخمك بالطنجرة .. لانك داير | الحياة: لا تُبأس يا صديقي من الحياة فلست وحدك على راسك ولانك خطبت بنت خالتك وتركتها وهي الان الذي رسب في التوجيمي فهناك الكثيرون ممن

عزيزي القاريء هاتان

لعصارضستي الازيناء

الشاميتين صبحه

وفلحت علمنا بان

الاثنتين غنيـــات عن

التعريف فغي الصورة

الاولى تبدو صبحة

وفي الصورة الثانية

فلنسه .. اجب عن

الاسئلة التالية على

الاجوبة صحيحة وفس

حالة اجابتك ستكون

الجائزة أن تكتب

کتابک علی فلحۃ

ستطلقما وستتزوج

ـرط ان تـکون

الصحورتان هم

الصحة: كُلُّ ٱلدنيا بتعرف انك مضيع الطابق اللي فوق لمنحة: صحتك جيدة لكن عليك أن تترك شم الاغو.

المياة: ثور بشري سيهبدك هذا الاسبوع "٧٠" سرت بسبب معارست تحريمه. المستحة: المغض الذي يصيبك تتيجة الطعام الوسخ المستحة: هناك حبة حمره طالعه في فخذك اليستار الذي تتناوله مع رفاقك العتالين.

الحياة: حياتك تشبه مغيط كلسونك، يوم بتمط ويوم بتشد .. وانت ستبقى بتنط. الصحة: الحساسية التي تنبت في وجهك سبيها معروف،

الحياة: جميل أن تبقى بنون زواج والاجمل أن تعرف الصحة: عليك بالحجب فهي ستشفيك حتما من

لفلاح سائق قلاب الزيالة .. اتفوأ عليك وعلى فلاح.

المياة: صبحي سيقضي على عذريتك لانه سيتزوجك المياة سنعود للمنزل وستفاجأ بان امك تزوجت من الاسبوع القادم

الحياة: انت لست بأسد انت بسه امضيت حياتك في حاويات شظر انت نذل ورهبص وتاله لماذا روجت اختك عصبن عنها الصحة: يارب يصببك اسهال على العمله اللي عملتها.

لطنى لكن ياولدي عليك ان تدرك ان الامور ليست بيدها أغهي بحاجة لزوج . الصحة: يجب أن ينزل وزنك عن ١١٦٠ كيلوا وأذا لم الصحة: هذا الاسبوع ستدرخ وسنقع على راسك هل تعرف السبب. الكندرة ضيلة. تفعلي فسيلقبك صبحي بالبقرة،

CFED - STEEPS.

٧ - الوصف الذي ينطبق على فلحة ذات الرداء الاسود هو.. «فارعة دارعة» هامله، خفيفة.

٤ - ما هو عزيزي القاري، (الكريم) الذي استعملته فلحه من اجل أن تبقى جدولتها واقفة...؟

٥ -اي واحد من الاثنتين بنطبق عليها وصف « مثل كلب السلق ».

۷ - ماذا كانت تقبول

صبحه للمصور عندما

لطشها العبورة، علما

بأن مندوب عبدريه

كـــان هناك١١ هل

كانت تقرل. . بلعن

امك. بدعس في

بطنك. او هات

۸ - آذا کـــان تاریخ

مسيسلاد قلحسه هو

۱۹٦٨/٨/۸ قیما هر

تاريخ مبلاد حبحه

علمسا أن الاثنتين

المياة: حياتك تحتاج للراحة وخصوصا انك امضيت

العمر عتال شوالات سكر ورز في مخازن التعوين .

الصياة: بينك وبين الاختلاق بون شناسع لماذا تمذ

اوقاتك داير في الشوارع وتلبس بتطلون جيئز ضيق جداً بشبه فيزون امك .

الصحة: هذا الاسبوع ستصاب بحروق في جسدك

الحياة: لا تستحي من عملتك السوده لان جميع سكان

الحارة يدركون انك مهوي .. وخاصة اماني وابوها.

الصحة سماب البنطلون (سيدقر) في احرج اللحظات

الحياة ستمضى عمرك يا ولدي صابع عامل سرسري وأخرتك ستكون في سواقة، لقد نصحتك يا ولدي لكنك ملعون والدين لا

صحة الله لا يوفيقك والله أضرتك مسعبة يا بسواقية ال

ستعمل كالرنيا

٢ - الصورة الاولى صورة لصبحة تبدر فيها وقد وضعت بديها في جيابها هل تعرف لماذا ٢٠. سنساعدك قليلا عزيزي القاري، صبه

أبوي بمكبلات ولمين

٣ - اي من هاتين العارضتين عملت راقصة في احد بارات عمان وتم طردها بسب اطلاقها النار علي صاحب البار.

٦ - اي من هاتين الاثنتين تنفع عررس للزميل جهاد أبو ببدر.

اعداد القارىء:

V 1 & 1 T T

* أفقاي * - أصر اكة القراء (معكوسة) * كاما الفقرا ه – عرع (مبعثرة). ٦ - غرته (مبعثرة). ٧ - امُّلَةُ شبعبية باكلها الفقراء في ٧ - نوع من الفسفسود ته معظم الاوقات (من مقطعين) - ضمير رالسلطة (مسعكوسسة) + (معكرسة)

۸ - دار باله علبه ٤ - ما شقى للققراء + ضمير ۹ -- کسان زمستان ٦ - يأكل هوا (مبعثرة) الحكومة للناس (معكوسة) ٧ - من مسسواد المِناه + يبزكل مع الزيت. ٨ - تطلق على عيشة الفقراء + حرف

٩ - لا تخلو منها حساة الاردنيين. شيء يؤكل مع الخبر (اذا وجد). * عموداي ١ - اطيش - ما ياكله الله الراه مين يضحي الاغنياء ٢ - داكك (معكرسة) ٣ - حرف نهي + بمعنى اشرب ٤ - نجــدها في شــوارع الاحــيــا، الشعبية واللقيوة + تجدها في

حل العدد الساع

.